

Открытка 1945

24 мая 1945 года

Здравствуй, дорогая мама Леля и Томочка!

Получил сегодня Лелино и мамино письмо от 9 мая сорок пятого года, благодарю за поздравление. Для нас этот день не явился такой неожиданностью как для Вас. У нас 7 мая стихийно после обеда начался массовый салют. После затишья 2 мая (сдача Берлина) вдруг вдали начали грохотать где-то на севере у Рокоссовского залпы, загорелись шашки зенитных разрывов, потом заговорил наш фронт, подхватил Берлин, а наши батареи развесили уши не понимают !!! Потом не выдержали и рванули, канонада покатила дальше на юг. Стоял уличный грохот, батареи стали походить на кузницы. Отвели душу ребята, к вечеру еле уняли ребят. А вечером в 22 ч 9 мая официально фронт засверкал тысячами ракет всех цветов. Казалось на западе стоит огненная цветная стена, особенно Берлин, он был морем цветного огня. Так мы отметили праздник внешне, а внутренне

24 мая 1945 года

Здравствуй, дорогая мамань

Леля и Томочка!

Получил сегодня Лелино и мамино письмо от 9.5.45, благодарю за поздравление. Для нас этот день не явился никакой неожиданностью как для Вас, у нас 7 мая стихийно после обеда начался массовый салют. После затишья 2 мая (сдача Берлина) вдруг вдали начали грохотать где-то на севере у Рокоссовского залпы, загорелись шашки зенитных разрывов, потом заговорил наш фронт, подхватил Берлин, а наши батареи развесили уши не понимают !!! Потом не выдержали и рванули, канонада покатила дальше на юг. Стоял уличный грохот, батареи стали походить на кузницы. Отвели душу ребят, к вечеру еле уняли ребят. А вечером в 22 ч 9 мая официально фронт засверкал тысячами ракет всех цветов и звуков, казалось на западе стоит огненная, цветная стена, особенно Берлин, он был морем цветного огня. Так мы отметили праздник

Фрагмент деревянной резьбы (стиль скандинавский дракон)



Портрет А. С. Пушкина, выполненный тополиным пухом. Работа выполнена в 1987 году к 150-летию гибели поэта (8 февраля 1987 года).

Подпись автор неразборчива. Подарок ученика 1 класса Ильм Стабингиса

Памятник.

Я памятник себе воздвиг нерукотворный,
 И нему не зарастет народная тропа,
 Во веки веков он в славу непокорной
 Александровской стоял. (Николаевская стоял.)

Нет, все я не умру; душа в заветной лире
 Мой прах переживет и тленья убежит —
 И гласом буду я, доколе в позднем мире
 Жив будет хоть один пиит,
 Слых обо мне пройдет по всей Руси великой,
 И назовет меня всяк сущий в ней язык;
 И гордый внук славян, и финн, и ныне дикий
 Тунгус, и друг степей Калмык.

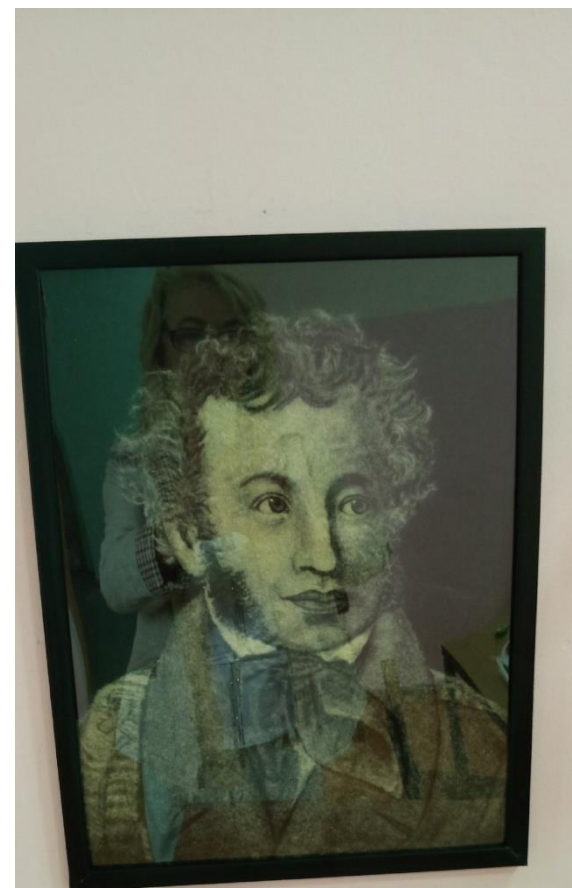
* И далеко буду тем любезен я народу,
 Что звуку новы для пещи я обрел, (Что чувства добрые я лирой пробуждал,
 Что в той жестокой век воздвиг я свободу
 И милосердие воссел. *) (И милость к падшим призывал.)

Веленью Божию, о муза, будь послушна!
 Обиды не страшись, не требуя венок;
 Хвалу и клевету прилетели равнодушно,
 И не оставьай глумца

21 Августа 1836г.

тощая строфа до ныне печаталась с переделкой,
 'долго буду тем народу я любезен,
 до чувства доброго я лирой пробуждал,
 до прелестью жемчужной стихов я был полезен,
 милость к падшим призывал

В день памяти А. С. Пушкина в 1987 году 8 февраля к 150-летию
 гибели поэта в 1837 году 8 февраля.



...И славный
Будущий мой научился
написывать...

Всего время
Благодарю

3 мая 1945 года
Берлин - пал!!!

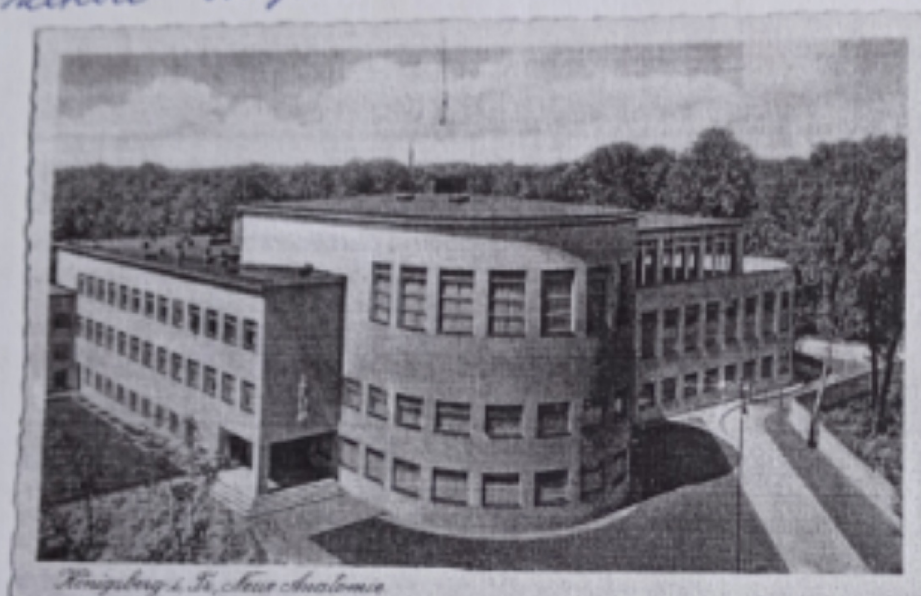


Ура!!!

Привалова Евгения. Дошёл до Берлина.
3 мая 1945 года. Берлин - пал!

Школьников Павел Маркович родился в 1917 году в Днепропетровской области. В годы Великой Отечественной войны получил задание перековать скот на Кавказе в Ставропольский край. Скот не дастся бойцам, достанется наступающим фашистам. Во время этой операции на их отряд напали немецкие танки. Павел Маркович не любил и не рассказывал о войне. Но иногда по ночам он кричал и размахивал шапкой. "Вася!", - говорила жена. Бой! ранен (остался "кран" на мизе) и мимолетно кисти руки.

В госпитале г. Буйнакск познакомился с медсестрой - местной жительницей, своей будущей женой Лидией Семёновной.



Königsberg i. Pr., Neue Anatomie

В 1947 г. они с сыном Валерием приехали в Калининградскую область. Сначала жили в Калининграде в районе тогдашнего медицинского института. Лидия Семёновна рассказывала, что в Алле театре института на костре готовился еду (кроме не было). Работали в организованной секции глухих детей. А детей было много: получали травмы во время игр (бросали найденные патроны в костёр).

Павел Маркович и Лидия Семёновна растили сына, учив в Московском педагогическом институте имени Ленина.

В 1950 году Школьников - директор школы и помогает перенести школу за город, объезжает много мест и находит здание усадьбы Батюшки, где и по сей день располагается школа с 1953 года. При Павле Марковиче детей было много: 100-120 человек. Павел Маркович уважал и детей, и учителей. Он был в руководстве областного общества глухих, был парт. учёбу в колхозе "Коберо".