

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С  
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ «ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ П. СОСНОВКА»

## **Проект**

рабочей программы  
начального общего образования  
для обучающихся с УО (вариант 1)  
Рисование 1 класс

Составитель: Мелюх Ю.С

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе:

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» для обучающихся 1 класса со сложной структурой дефекта с умственной отсталостью (далее –УО) составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г. № 1598);
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра вариант 8.3. (в соответствии ФГОС НОО ОВЗ) ГБУ КО ОО «школа-интернат п. Сосновка» (утверждённая приказом от 03.06.2016г. № 223).
4. Программа составлена на основе АООП по уровням, приказ 27/д от 02.06.2020г.

Обучение рисованию носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит учащихся к овладению профессионально-трудовыми навыками и знаниями.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни

## **Содержание учебного предмета.**

### **Подготовительный период обучения**

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукой педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

### **Развитие и умение воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкции**

Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и цветов.

Введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).

### **Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи**

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», и т.д. Цвета солнечного спектра (основные). Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу.

### **Приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером)**

Рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);

- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных);
- рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий.
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки).

### **Приемы работы красками**

- Точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью;
- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.

## Тематическое планирование

№п/ п	Разделы, темы	Количество часов	Программное содержание	Форма реализации воспитательного потенциала темы
1.	«Весёлые краски» Вводный урок	1	Знакомство с правилами работы с акварельными красками Работать кистью и акварельными красками с незначительной помощью Получать разные цвета путем смешивания красок (красный + желтый = оранжевый, синий + желтый = зеленый).	Просмотр и анализ рисунков. Творческие работы учеников. Выполнение коллективной работы. Выставки рисунков
2	«Красивые листочки» Рисование способом техники печатания.	1	Работать с натуральными листиками разной формы и размера, краски, кисти, стаканчики с водой. Рисуем способом печатания.	
3	«Дождик» Рисование прямых линий ватными палочками	1	Упражнение в рисовании линий. Рисовать прямые линии подручным материалом (ватными палочками).	
4	«Ветерок, подуй слегка!» Рисование хаотичных линий кисточкой	1	Упражнение в рисовании линий. Рисовать прямые линии кисточкой .	
5	«Красный помидор» Рисование овощей с помощью трафарета и	1	Называть изображенный объект, раскрашивать его,	

	красок		соотнося цвет с образцом, с реальным объектом. Пользоваться трафаретом и красками.	анализ рисунков. Творческие работы учеников. Выполнение коллективной работы. Выставки рисунков
6	«Зелёный огурец» Рисование овощей с помощью шаблона акварель	1	Соотносить графическое изображение с реальными объектами Работать трафаретом и красками. Выявлять и называть цвет.	
7	«Компот из яблок» прием трафаретной печати (печать половинкой яблока) на готовом шаблоне (банка)	1	Рисование приёмом трафаретной печати (печать половинкой яблока) на готовом шаблоне (банка). Работать трафаретом и красками. Слушать и понимать инструкцию к учебным заданиям.	Просмотр и анализ рисунков. Творческие работы учеников. Выполнение коллективной работы. Выставки рисунков
8	ВПОМ «Яблочки на дереве» прием точечного рисования пальчиком (яблока) на готовом шаблоне (дерева).	1	Соблюдать правила поведения во время работы с пальчиковыми красками. Слушать и понимать инструкцию по правилам работы с пальчиковыми красками. Рисование пальчиком (яблока) на готовом шаблоне (дерева).	
9	ВПОМ Картинки на песке. Отпечатки ладошек на влажном песке.	1	Рисование в технике печатания ладошкой. Оставлять отпечаток на песке по образцу	
10	«Гриб в лесу» Прием рисования трафаретная печать (печать тампоном)	1	Выполнять примакивающие движения, находить свою работу. Отвечать на простые	

			вопросы. Рисование гриба. Трафаретная печать (печать тампоном).	
11	ВПОМ «Гриб мухомор» Нанесение на готовый шаблон гриба точек. Прием рисования пальцем.	1	Соблюдать и знать правила работы с пальчиковыми красками. Нанесение на готовый шаблон гриба точек.	Просмотр и анализ рисунков. Творческие работы учеников. Выполнение коллективной работы. Выставки рисунков
12	«Рельсы-рельсы, шпалы – шпалы» Рисование коротких штрихов	1	Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами. Оставлять графический след на бумаге. Рисование коротких штрихов.	
13	Зайчик маленький сидит». Рисовать кистью.	1	Рисование кистью округлых форм. Раскрашивание графического рисунка с использованием трафарета.	
14	"Ниточки для ежихи-портнихи". Рисование прямых линий карандашом	1	Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами. Рисование прямых линий карандашом. Оставлять графический след на бумаге.	Просмотр и анализ рисунков. Творческие работы учеников. Выполнение коллективной работы. Выставки рисунков
15	"Цветные клубочки". Учить детей рисовать клубочки круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги и правильно держа его	1	Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами. Рисование клубочков круговыми движениями, не	

			отрывая фломастера (карандаша) от бумаги и правильно держа его	
16	«Снегирь». Прием трафаретной печати по готовому шаблону (смятой бумагой).	1	Раскрашивать графический рисунок с использованием шаблона, сминать бумагу, сохраняя границы. Рисование приемом трафаретной печати по готовому шаблону (смятой бумагой).	
17	«Ветка с ёлочными игрушками» Прием рисования кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга.	1	Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалам. Оставлять графический след на бумаге. Рисование кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга.	Просмотр и анализ рисунков. Творческие работы учеников. Выполнение коллективной работы. Выставки рисунков
18	ВПОМ «Красивый столик»	1	Рисование прямых линий карандашами. Рисовать по обводке прямые линии.	
19	Обводка по шаблону человечка: части тела.	1	Обводка по шаблону человечка: части тела.	
20	Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу.	1	Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу. Соединять точки по образцу с помощью учителя.	Просмотр и анализ рисунков. Творческие работы учеников. Выполнение коллективной работы.
21	Мыльные пузыри – большие и маленькие (круговые движения, слитные замкнутые линии).	1	Рисование круговых движений, слитными замкнутыми линиями с помощью учителя.	
22	ВПОМ «Расческа» Рисуем	1	Рисование карандашом	

	карандашом прямые горизонтальные и вертикальные линии.		прямых горизонтальных и вертикальных линии. Оставлять графический след на бумаге.	Выставки рисунков
23	«Сосульки капая».	1	Рисовать прямые линии под ритм. Обозначение словом изобразительных средств (точка, линия). Рисование кистью.	Просмотр и анализ рисунков. Творческие работы учеников.
24	«Обувь». Рисование по шаблону, штриховка внутри контура.	1	Рисование по шаблону, выполнение штриховки внутри контура. Использовать шаблон с помощью.	Выполнение коллективной работы. Выставки рисунков
25	Промежуточная аттестация. Итоговый урок. «Тарелочки»	1	Использовать шаблон с помощью учителя. Узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, шар).	Просмотр и анализ рисунков. Творческие работы учеников.
26	«Чайник» Рисование кистью по шаблону	1	Пользоваться кистью, выполнять последовательность действий. Умение использовать цвет для достижения замысла	Выполнение коллективной работы. Выставки рисунков
27	Рисование несложных по форме предметов состоящих из нескольких частей. «Бусы для мамы»	1	Раскрашивание карандашами с соблюдением контура, чередование цветов. Рисование несложных по форме предметов состоящих из нескольких частей.	Просмотр и анализ рисунков. Творческие работы учеников.



28	Салфеточка (узор в квадрате; квадрат готовая форма)	1	Рисование узора в квадрате красками. Рисовать красками, раскрашивая шаблон	Выполнение коллективной работы. Выставки рисунков
29	ВПOM «Машина едет по дороге»	1	Рисование прямых линий пальчиковыми красками. Проведение прямых линий. Оставлять графический след на бумаге	
30	«Тучи вверху, лужи внизу». Рисование по мокрому листу.	1	Рисовать по мокрому листу округлые формы. Оставлять след краской соответствующего цвета.	Просмотр и анализ рисунков. Творческие работы учеников. Выполнение коллективной работы. Выставки рисунков
31	Разноцветные шарики» Рисование предметов круглой формы красками	1	Рисовать предметы округлой формы красками, раскрашивать с соблюдением контура.	
32	«Вот какие ножки у сороконожки!»	1	Рисование прямых линий карандашом. Оставлять след от ладони.	
33	Здравствуй, лето!»	1	Подбирать и называть основные цвета. Выполнение коллективной композиции. Соблюдать правила работы в группе, ждать своей очереди.	