

**государственное бюджетное учреждение Калининградской области
общеобразовательная организация для детей
с ограниченными возможностями здоровья
«Общеобразовательная школа-интернат п. Сосновка»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Изобразительное искусство

1 класс

(АООП НОО с расстройствами аутистического спектра

(вариант 8.2) 1 год

Составитель:

учитель Мелюх Ю.С

Пояснительная записка

Программа учебного курса «Изобразительное искусство» составлена на основе Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)” и Примерной адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2).

- основных мыслительных операций (сравнения, обобщения, ориентации в пространстве, последовательности действий);
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- моторики пальцев;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
 - коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Содержание

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
1.	Золотая осень. Обучение композиционной деятельности	8

2.	Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию	8
3.	Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи	9
4.	Обучение восприятию произведений искусства	9
За год:		34 ч.

Тематическое планирование

№п/п	Разделы, темы	Количество часов	Программное содержание	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Электронные учебно-методические материалы	Форма реализации воспитательного потенциала темы
1. Золотая осень (8)						
1	Осень золотая наступает. Осенний листопад. Цвета осени. Аппликация	1	Рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);	Золотая осень. Обучение композиционной деятельности	Учебник: «Изобразительное искусство». 1 класс: учеб. для спец. (коррекц.) образовательных	Входной контроль (художественно-графические тесты).

			Словарь: Карандаш, краска, кисть (кисточка), ластик, банка, вода, тряпочка, бумага, альбом, глина (пластилин), клей, ножницы, шаблон;		учреждений VIII вида М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2014.	Практическая работа. Устный опрос. Работа с учебником с рабочей тетрадью.
2	Солнце на небе. Травка на земле. Забор. Рисование	1	Рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии, линий замкнутого контура (круг, овал).	Золотая осень. Обучение композиционной деятельности		Работа с учебником с рабочей тетрадью Выставка в классе.
3	Фрукты, овощи разного цвета. Рисование	1	Рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных,	Золотая осень. Обучение композиционной деятельности		

			спиралеобразных линии, линий замкнутого контура (круг, овал).			
4	Простые формы предметов. Сложные формы. Рисование	1	Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);			
5	Линия. Точка. Пятно. Рисование	1	Рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);			
6	Изображаем лист сирени. Рисование	1	Рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);			
7	Лепим лист сирени	1	Отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание; Размазывание по картону;			

8	Лепим. Матрешка	1	Примазывание частей при составлении целого объемного изображения.			
Готовимся к новогодней елке(8)						
9	Рисуем куклу-неваляшку	1	Штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);	Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию		Практическая работа Устный опрос
10	Деревянный дом в деревне. Лепка	1	скатывание; раскатывание, сплющивание пластилина			
11	Изобрази деревянный дом из бревен. Аппликация	1	Приемы работы с ножницами;			
12	Аппликация «Рыбки в аквариуме».	1	Раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от..., посередине;			
13	Зима. Снеговик. Праздник Новый год. Аппликация. Лепка.	1	Приемы соединения аппликации с изобразительной			
						Устный опрос. Ответы на вопросы.

			поверхностью с помощью пластилина;			Творческая работа
14	Новогодняя ёлка. Флажки на веревке для елки.Рисование. Аппликация.	1	Приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.	Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию		
15	Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека	1	Примазывание частей при составлении целого объемного изображения.			
16	Лепка и рисунок. Зима. Белый зайка. Изобрази зайку: слепи и нарисуй	1	Штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);			
Строим, рисуем дом (9)						
17	Рассматривание картин художников	1	Рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии, линий	Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в		Устный опрос.
						Ответы на вопросы.

			замкнутого контура (круг, овал).	живописи		Практическая Работа.
18	Пирамидка. Рыбка. Аппликация	1	Расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;			
19	Ваза с цветами. Аппликация	1	Складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;	Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи		Творческая работа
20	Колобок. Нарисуй картинку	1	Рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии, линий замкнутого контура (круг, овал).			
21	Дома в городе. Аппликация	1	Составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.			
22	Одноэтажный дом.	1	Рисование по клеткам			

	Трехэтажный дом. Лепка		предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);			
23	Многоэтажный дом. Аппликация	1	Расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;	Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи		
24	Весна пришла. Яркое солнце. Составить рассказ	1	Составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа			
25	Весна. Почки на деревьях. Рисование	1	Рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима На карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);			
Весна пришла (8)						
26	Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плышет кораблик. Рисование	1	Рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы	Обучение восприятию произведений искусства		Устный опрос. Ответы на

			<p>нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);</p>			вопросы.
27	Цветок. Ветка акации с листьями. Рисование	1	Расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;			Практическая Работа.
28	Что украшают узором? Аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе. Аппликация	1	Расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;			Творческая работа
29	Весна. Праздник. Хоровод. Аппликация	1	Совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;	Обучение восприятию произведений искусства		
30	Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование.	1	Рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш.			

			Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);			
31	Грибы. Грибы на пеньке. Аппликация.	1	Составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.	Обучение восприятию произведений искусства		
32	Придумай свой рисунок. Рисование. Наверху облака. Внизу цветы. Рисование.	1	Составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа. Штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);			
33	Рисование. Наверху самолет. Внизу дом	1	Рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм			

			(по образцу);			
	Итого	33 ч				