

государственное бюджетное учреждение
Калининградской области общеобразовательная организация для детей
с ограниченными возможностями здоровья
«Общеобразовательная школа-интернат п. Сосновка»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Изобразительная деятельность»

АООП НОО (вариант 8.4)

1Ж2

1 год

Составитель:
Учитель: Гугенгеймер
Л.В.

Рассмотрено:
На заседании методического
объединения протокол № 5
от «22» июня 2022 года

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету *«Изобразительная деятельность»* для обучающихся 2 класса обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее — РАС) составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г. № 1598);
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра вариант 8.4. (в соответствии ФГОС НОО ОВЗ) ГБУ КО ОО «школа-интернат п. Сосновка» (Приказ от 24 июня 2022г. № 57д.)

При создании программы учитывались потребности российского общества в воспитании культурно-нравственного подрастающего поколения, а также особенности развития личности обучающихся 2 класса и их возможности. Учитывался уровень актуального развития детей в предметной области «Искусство», учитывались особенности поведения, состояние психического и физического здоровья.

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), как учебный предмет, направлен на формирование у обучающихся с РАС знаний об основах изобразительного искусства, оказывает большое значение на их эстетическое развитие.

Изобразительная деятельность обучающихся второго класса с РАС обеспечивается восприятием ими окружающей реальной действительности, которая становится для них источником необходимых впечатлений, представлений и знаний. Изобразительная грамотность делает представления обучающихся более полными, четкими, прочными и становится одним из необходимых условий всестороннего развития их личности.

Общая характеристика учебного предмета

Цель:

Формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы учащихся. Способствовать формированию личности ребенка. Воспитание положительных навыков и привычек

Задачи изучения предмета:

- Воспитание интереса к рисованию и рисункам.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах.
- Ознакомление с основными техническими приемами работы с изобразительными материалами, в том числе и работе в смешанной технике.
- Воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах.
- Совершенствование правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

- Совершенствование ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала.
- Развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного представления и воображения.

Специальные образовательные потребности обучающихся с расстройствами аутистического спектра требуют уделить большое внимание при изучении рабочей программы «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) таким аспектам творческой деятельности как взаимодействие с одноклассниками и учителем и подготовка рабочего пространства. Обучающимся с РАС требуется длительный период для того чтобы усвоить нормы социального взаимодействия и алгоритмы работы. Таким образом, на каждом уроке, при изучении любого раздела, этому отводится время урока. При организации рабочего места обучающиеся должны научиться: правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять порядок на рабочем столе в процессе рисования и др. Во втором классе повторяются ранее изученные темы.

Общая характеристика учебного предмета отражена в следующих разделах программы: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Изобразительная деятельность»

Данная программа направлена на повышение уровня психического и физического развития детей с ОВЗ, на повышение познавательных возможностей обучающихся, на развитие произвольной деятельности.

Ценностные ориентиры учебного предмета соответствуют основным требованиям ФГОС НОО ОВЗ и АООП НОО ОВЗ:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- человечность (принятие и уважение многообразия культур и народов мира, равенство и независимость народов и государств мира, международное сотрудничество);
- уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство (личная и национальная);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- дружба;
- здоровье (физическое и душевное, здоровый образ жизни);
- труд и творчество (уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость).

Место учебного предмета в учебном плане

Учебная программа по предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» разработана для 2 класса обучающихся с РАС, составлена на основе АООП НОО обучающихся с РАС (вариант 8.4), соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

На изучение предмета «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» во 2 классе отводится 3 часа в неделю, продолжительность учебного года во 2 классе — 34 недели, всего— 102 часа, в том числе 40 часов на внутрипредметный модуль «Волшебная кисточка».

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах, обучающихся с РАС, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительная деятельность»:

- уважительное отношение к культуре нашей страны;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни;
- интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- **Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:
- формирование художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники в доступных возможностях;
- овладение навыками лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации.
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Обучающиеся *научатся*: изображать простые предметы; создавать простую композицию; отщипывать от большого куска пластилина, скатывать колбаски и шарики, уметь надавливать на пластилин пальцем и размазывать в заданном направлении, лепить простые предметы по образцу; вырезать и приклеивать простые детали, выполнять простую инструкцию.

Обучающиеся *получат возможность*: развить опыт восприятия и способности получать удовольствие от произведений разных видов искусств; накапливать первоначальные впечатления от разных видов искусств и получения доступного опыта художественного творчества, познакомиться с русскими народными промыслами.

Во время обучения во 2 классе обучающихся с РАС необходимо поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении учебного предмета. Центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Содержание учебного предмета

Лепка. Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание материала: размазывание пластилина

(по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей.

Аппликация. Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами. Вырезание по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации.

Рисование. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д. Рисование кистью.

Рисование линий: вертикальных, горизонтальных, наклонных. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник. Закрашивание внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура. Заполнение контура точками. Штриховка слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка.

Рисование с использованием нетрадиционных техник.

Приемы рисования карандашом:

Рисование с использованием точки (рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

Рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал).

Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

Рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

Штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

Рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

Приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

Приемы трафаретной печати: печать поролоновой губкой, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

Приемы кистевого письма: примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Критерии оценивания знаний обучающихся

Система оценивания по предмету *«Изобразительная деятельность»* составлена на основе Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным общеобразовательным программам ФБУ КО ОО «школа-интернат п.Сосновка». Текущий контроль успеваемости и промежуточная

аттестация являются частью системы внутришкольного мониторинга качества образования и отражает динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы соответствующего уровня образования.

Формы аттестации:

1. Текущий контроль - это оценка качества усвоения обучающимися содержания образовательной программы в течение изучения и по итогам учебной четверти. Проводится в форме, представленной в таблице

Контрольные периоды	Наименование оценочных средств (формы контроля)
С 15 по 30 сентября	Творческая работа. Рисунок красками «Мухомор»
Последняя неделя 1ой четверти	Творческая работа. Рисунок карандашами «Человек»
Последняя неделя 2ой четверти	Творческая работа. Апликация «Елка»
Последняя неделя 3ей четверти	Творческая работа. Рисунок пластилином «Весна»

Результаты текущей аттестации оцениваются в форме «высокий результат», «результат выше среднего», «средний результат», «низкий результат».

Работа выполнена на 100% если:

- изображение правильно скомпоновано;
- имеется композиционный центр;
- все массы изображения гармонируют;
- целостность изображения;
- правильное построение предметов, изображение людей;
- правильность применения цветового решения;
- аккуратность выполнения работы;
- законченность.

100% - 66% - Высокий результат

65% - 51% - Выше среднего

50% - 35% - Средний результат

34% и ниже — Низкий результат

Промежуточная аттестация — это оценка качества усвоения обучающимися содержания образовательной программы по предмету по итогам учебного года в форме предусмотренной учебным планом — творческая работа.

Результаты промежуточной аттестации оцениваются в форме «освоил» / «не освоил».

Для текущего контроля и промежуточной аттестации используются контрольно-измерительные материалы и другие формы контроля и учета достижений обучающихся. Каждое задание из контрольно-измерительных материалов выполняется в сопровождении педагога с учетом индивидуальных особенностей и в соответствии с интеллектуальными возможностями обучающегося. (Приложение №1).

Помимо этого во время обучения используется качественная оценка деятельности обучающегося через словесное и эмоциональное поощрение.

Тематическое планирование

Использование ИКТ

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС обуславливают использование ИКТ технологий, а именно электронные и информационные ресурсы с визуальной, аудио -, комбинированной информацией в урочной и внеурочной форме.

Формы контроля

Устный опрос, фронтальные беседы, наблюдения, графические работы.

№	Тема урока	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Формы контроля
1	Вводный урок. Правила поведения на уроках ИЗД.	1	Изучение цветового спектра. Ознакомиться с техникой безопасности	Наблюдение
2	Материалы и инструменты для работы на уроках	1	Работать с натуральными листиками разной формы и размера. Развитие навыков работы с приклеиванием на бумагу.	Графическая работа
3	Работа с пластилином Панно из засушенных листьев «Осень».	1	Выполнение поделок из пластилина, учиться последовательности действий.	Наблюдение
4	Лепка из пластилина геометрических тел.	1	Формировать навыки работы с черным карандашом. Рисовать линии черным карандашом на белом фоне.	Графическая работа
5	Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную форму. Молоток.	1	Работать с натуральными листиками разной формы и размера. Усовершенствование навыков работы с приклеиванием на бумагу.	Наблюдение
6	Диагностическая работа. Входной контроль	1	Работа, предусмотренная КИМ	Графическая работа
7	Что делают из природных материалов.	1	Уметь подражать действиям учителя при рисовании. Рисование простых форм.	Наблюдение
8	Наклеивание композиций: «Осень в лесу». Заготовка гербария.	1	Уметь приклеивать готовые формы.	Графическая работа

9	Изготовление игрушек из желудей.	1	Уметь отщипывать пластилин от большого куска, размазывать на картоне.	Наблюдение
10	Изготовление игрушек из скорлупы ореха.	1	Развивать эстетическое восприятие, вызывать положительные эмоции, закреплять приемы работы с красками.	Графическая работа
11	Работа с бумагой. Виды бумаги. Резание ножницами полосок.	1	Продолжать формировать навыки работы с ножницами и бумагой. Уметь резать по прямой линии полоски.	Наблюдение
12	Изготовление аппликации из мятой бумаги. ВПОМ	1	Выполнение поделок из пластилина, учиться последовательности действий.	Графическая работа
13	Складывание фигурок из бумаги. ВПОМ	1	Рисование красками. Уметь работать с гуашью, кистью. Соблюдать последовательность действий.	Наблюдение
14	Аппликация. Изготовление цепочки из колечек.	1	Продолжать формировать навыки работы с ножницами и бумагой. Уметь резать по кругу.	Графическая работа
15	Работа с картоном. Как работать с шаблонами?	1	Закреплять умения детей лепить знакомые формы.	Наблюдение
16	Изготовление из бумаги пакета для хранения ВПОМ	1	Выполнение рисунка, учиться последовательности действий.	Графическая работа
17	Работа с нитками. Свойства ниток.	1	Усовершенствование навыков работы с различными видами бумаги, клеем, ножницами	Наблюдение
18	Связывание ниток в пучок. ВПОМ	1	Уметь отщипывать пластилин от большого куска, размазывать на картоне.	Графическая работа
19	Пришивание пуговиц. ВПОМ	1	Знакомство со сказкой «Колобок». Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов круглой формы.	Наблюдение
20	Лепка посуды цилиндрической формы.	1	Умение работать по инструкции. Складывать по контуру самостоятельно и с помощью учителя фигуру из бумаги.	Графическая работа
21	Лепка посуды конической формы. ВПОМ	1	Закреплять умения детей лепить знакомые формы. Повторение геометрической формы шара.	Наблюдение

22	Аппликация из засушенных листьев. Человек. ВПОМ	1	Научиться приемам выполнения рисунка гуашевыми красками.	Графическая работа
23	Диагностическая работа.	1	Работа, предусмотренная КИМ	Графическая работа
24	Орнамент из листьев. ВПОМ	1	Научиться поэтапно выполнению работы. Лепка комочков с последующим приплющиванием.	Графическая работа
25	Аппликация из обрывной бумаги. ВПОМ	1	Научиться приемам выполнения рисунка цветными карандашами.	Наблюдение
26	Изготовление бумажного шара из кругов. ВПОМ	1	Продолжение работы с цветными карандашами. Повторение геометрических форм. Круг.	Графическая работа
27	Изготовление открытки из сложенных квадратов.	1	Работа с бумагой и клеем. Повторение геометрических форм. Квадрат.	Наблюдение
28	Изготовление шара из бумажных пластинок ВПОМ	1	Развивать умение работы с пластилином. Закреплять умение делать из пластилина шар.	Графическая работа
29	Лепка из пластилина фигурок из отдельных частей. ВПОМ	1	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов круглой и овальной формы. Закреплять умения работы с гуашью, передать цвет и форму.	Наблюдение
30	Лепка из целого куска пластилина	1	Умение работать по инструкции. Складывать по контуру самостоятельно и с помощью учителя фигуру из бумаги.	Графическая работа
31	Свойства шишек. Изделия из шишек. ВПОМ	1	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы по образцу.	Наблюдение
32	Композиция из шишек и листьев «Пальма». ВПОМ	1	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов круглой и овальной формы. Закреплять умения работы с гуашью, передать цвет и форму.	Графическая работа
33	Работа с бумагой, картоном и линейкой.	1	Умение работать по инструкции. Складывать по контуру самостоятельно и с помощью учителя фигуру из бумаги.	Наблюдение

34	Изготовление предметной аппликации из геометрических фигур. ВПОМ	1	Развивать умение работы с пластилином. Научиться поэтапности выполнения работы. Лепка комочков от большого к малому.	Графическая работа
35	Виды ткани. Изделия из ткани. ВПОМ	1	Закреплять умение рисовать предметы круглой и овальной формы.	Наблюдение
36	Соединение деталей прямой стежкой	1	Учиться передавать особенности изображаемого предмета. Работа с бумагой и клеем.	Графическая работа
37	Изготовление игольницы.	1	Развивать умение работы с пластилином. Научиться поэтапности выполнения работы. Лепка комочков от большого к малому.	Наблюдение
38	Создание открытки. ВПОМ	1	Рисование с натуры. (веточка - кистью, цветные ленты — кистью, бусы - пальчиком)	Графическая работа
39	Работа с пластилином. Композиция к сказке «КОЛОБОК»	1	Упражняться в вырезании одинаковых частей. Срезание углов у прямоугольника.	Наблюдение
40	Работа с бумагой и картоном. Композиция к сказке «КОЛОБОК» ВПОМ	1	Закреплять умения детей лепить знакомые формы.	Графическая работа
41	Рисование «Новогодние флажки на ниточке». ВПОМ	1	Рисование больших и маленьких предметов, состоящих из квадрата и треугольника.	Наблюдение
42	Что рисуют дети на новый год. Рисование гуашью.	1	Умение работать по инструкции. Складывать по контуру самостоятельно и с помощью учителя фигуру из бумаги.	Графическая работа
43	Ветка с вишнями. Слепи и нарисуй.	1	Развивать умение работы с пластилином. Закреплять умение делать из пластилина колбаски разного размера.	Наблюдение
44	Узор в полосе из елочек и снежинок.	1	Выполнение рисунка, учиться последовательности действий.	Графическая работа
45	Зимний пейзаж. Рисунок цветными карандашами.	1	Умение работать по инструкции. Складывать по контуру самостоятельно и с помощью учителя фигуру из бумаги.	Наблюдение

46	Зимний пейзаж. Рисунок гуашью. ВПОМ	1	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы по образцу.	Графическая работа
47	«Подарки к празднику». Аппликация	1	Выполнение рисунка, последовательности действий. учиться	Наблюдение
48	Диагностическая работа.	1	Работа, предусмотренная КИМ	Графическая работа
49	Рисование «Елочные игрушки» (шарики с ручкой в виде вытянутой петли)». ВПОМ	1	Закреплять умения работы с акварелью, передать цвет и форму.	Наблюдение
50	Изготовление корзиночки способом складывания.	1	Умение работать по инструкции. Складывать по контуру самостоятельно и с помощью учителя фигуру из бумаги.	Графическая работа
51	Рисование пластилином. «Метель»		Работа с пластилином	Графическая работа
52	Рисование дерева в разные времена года. ВПОМ	1	Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой, развивать мелкую моторику, повышать сенсорную чувствительность.	Графическая работа
53	Рисование барашка.	1	Умение работать по инструкции. Складывать по контуру самостоятельно и с помощью учителя фигуру из бумаги.	Наблюдение
54	Елочная игрушка из пластилина «Снежок, снеговик». ВПОМ	1	Моделировать простейшие композиции. Преобразование шара.	Графическая работа
55	Фон и изображение на картинке.	1	Продолжать отрабатывать навыки работы с акварелью. Пытаться передать красоту предмета.	Наблюдение
56	Сравни рисунки, выполненные гуашью и акварелью.	1	Работа с ножницами. Повторение геометрических фигур — квадрат.	Графическая работа
57	Смешивание красок, получение оттенков. ВПОМ	1	Закреплять умения детей лепить знакомые формы.	Наблюдение
58	Узор для кукольной посуды — расписное блюдо. ВПОМ	1	Продолжать отрабатывать навыки работы с акварелью. Пытаться передать красоту предмета.	Графическая работа

59	Аппликация «Узорчатый ковер»	1	Выполнение рисунка, последовательности действий.	учиться	Наблюдение
60	Композиция из пластилина «Домашние животные. Корова» (способом разглаживания) ВПОМ	1	Развивать умение работы с пластилином.		Графическая работа
61	Салфеточка (узор в квадрате).	1	Продолжать отрабатывать навыки работы с акварелью. Пытаться передать красоту предмета.		Наблюдение
62	Панно из засушенных цветов «Весенний букет».	1	Работать с натуральными листиками разной формы и размера. Развитие навыков работы с приклеиванием на бумагу.		Графическая работа
63	Лепка игрушки «Грибы». ВПОМ	1	Закреплять умения детей лепить знакомые формы.		Наблюдение
64	Узор для платья дымковской барышни (вертикальные и горизонтальные прямые, круги, точки). ВПОМ	1	Развивать эстетическое восприятие, вызывать положительные эмоции, закреплять приемы работы с красками.		Графическая работа
65	Наклеивание композиций: «Цветы на клумбе».	1	Упражняться в вырезании одинаковых частей. Срезание углов у прямоугольника.		Наблюдение
66	Лепка игрушки «Медвежонок». ВПОМ	1	Развивать умение работы с пластилином.		Графическая работа
67	Расписная матрешка. ВПОМ	1	Продолжить знакомство с народными промыслами, упражняться в составлении узора для матрешки.		Наблюдение
68	Резание ножницами полос по сгибу. Аппликация.	1	Работа с ножницами. Наклеивание полосок на бумагу.		Графическая работа
69	Раскрашивание пластилином «Цветы к 8 Марта». ВПОМ	1	Уметь отщипывать пластилин от большого куска, размазывать на картоне.		Наблюдение
70	Рисование «Красивый цветок в подарок маме и бабушке». ВПОМ	1	Развивать цветовое восприятие, располагать рисунок в широкой полосе.		Графическая работа

71	Резание ножницами квадратов по сгибу.	1	Работа с ножницами. Повторение геометрических фигур — квадрат.	Наблюдение
72	Лепка из пластилина «Рыбка». ВПОМ	1	Закреплять умения детей лепить знакомые формы.	Графическая работа
73	Красивый платочек (узор из вертикальных и горизонтальных прямых). ВПОМ	1	Формировать навыки работы с черным карандашом. Рисовать линии черным карандашом на белом фоне.	Наблюдение
74	Аппликация предметов из геометрического материала.	1	Работать с готовыми предметами разной формы и размера. Усовершенствование навыков работы с приклеиванием на бумагу.	Графическая работа
75	Диагностическая работа.	1	Работа, предусмотренная КИМ	Наблюдение
76	Резание по кривой: яблоко и помидор (разметка по шаблону).	1	Продолжать формировать навыки работы с ножницами и бумагой уметь резать по кривой.	Графическая работа
77	Лепка из пластилина «Пирамидка».	1	Закреплять умения детей лепить знакомые формы.	Наблюдение
78	Рисование «Пирамидка из кубиков и шариков». ВПОМ	1	Рисование цветными карандашами. Повторение геометрических форм.	Графическая работа
79	Резание по кривой: тарелочка (разметка по шаблону).	1	Продолжать формировать навыки работы с ножницами и бумагой уметь резать по кривой.	Наблюдение
80	Панно из пластилина «Весна». ВПОМ	1	Уметь отщипывать пластилин от большого куска, размазывать на картоне.	Графическая работа
81	Рисунок «Весна»	1	Рисование цветными карандашами. Повторение геометрических форм.	Графическая работа
82	Аппликация «Яблоки на тарелке».	1	Вырезать круглые и овальные формы. Склеивать.	Графическая работа
83	Лепка из пластилина «Скворец».	1	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы.	Наблюдение

84	Рисование «Ярко светит солнышко» (сочетание округлой формы с прямыми линиями). ВПОМ	1	Знакомить со свойствами белой краски. Уметь получать светлые и темные цвета. Гуашь.	Графическая работа
85	Изготовление веера из бумаги.	1	Умение работать по инструкции. Складывать по контуру самостоятельно и с помощью учителя фигуру из бумаги.	Наблюдение
86	Раскрашивание пластилином «Букет».	1	Уметь отщипывать пластилин от большого куска, размазывать на картоне.	Графическая работа
87	Узор в круге (чередование фигур в круге по величине — большие и маленькие).	1	Рисование больших и маленьких предметов, состоящих из квадрата и треугольника.	Наблюдение
88	Складывание фигурки «Лошадка»	1	Умение работать по инструкции. Складывать по контуру самостоятельно и с помощью учителя фигуру из бумаги.	Графическая работа
89	Лепка игрушки «Зайчик».	1	Закреплять умения детей лепить знакомые формы.	Наблюдение
90	Промежуточная аттестация	1	Работа, предусмотренная КИМ	Творческая работа
91	Складывание фигурки «Белка».	1	Умение работать по инструкции. Складывать по контуру самостоятельно и с помощью учителя фигуру из бумаги.	Наблюдение
92	Рисунок игрушки «Кошечка».	1	Закреплять умения детей рисовать знакомые формы.	Графическая работа
93	Рисование «Скворечник» (с треугольной крышей).	1	Научиться приемам выполнения рисунка карандашами. Пытаться передать образ при помощи линии.	Наблюдение
94	Аппликация «Воздушные шары»	1	Повторение геометрических форм. Работа с ножницами и клеем.	Графическая работа
95	Раскрашивание пластилином «Шарики».	1	Уметь отщипывать пластилин от большого куска, размазывать на картоне.	Наблюдение
96	Рисование «Тележка»	1	Рисование больших и маленьких предметов,	Графическая

	игрушками» (шариками и кубиками).		состоящих из квадрата и круга.	работа
97	Аппликация «Бабочки».	1	Вырезать круглые и овальные формы. Скруглять.	Наблюдение
98	«Море» Аппликация	1	Умение работать по инструкции. Вырезать по контуру самостоятельно и с помощью учителя. Составлять композицию аппликации, компоновать в листе.	Графическая работа
99	Рисование сказки «Репка»	1	Выполнение рисунка, учиться последовательности действий.	Наблюдение
100	Лепка конфет	1	Закреплять умения детей лепить знакомые формы.	Графическая работа
101	Лепка по образцу «Цветок - одуванчик»	1	Закреплять умения детей лепить знакомые формы.	Наблюдение
102	Коллективная работа «Ковер лета»	1	Развивать цветовое восприятие, располагать рисунок в широкой полосе.	Графическая работа

Учебно-методическое и материально - техническое обеспечение

Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство 2 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), АО "Издательство "Просвещение".2020

Электронные образовательные ресурсы

Название сайта	Электронный адрес
Министерство образования и науки РФ	http://mon.gov.ru/
Русский образовательный портал	http://www.gov.ed.ru
Федеральный российский общеобразовательный портал	http://www.school.edu.ru
Федеральный портал «Российское образование»	http://www.edu.ru
Портал компании «Кирилл и Мефодий»	http://www.km.ru
Образовательный портал «Учеба»	http://www.uroki.ru
Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» (издательский дом «1 сентября»)	http://festival.1september.ru

Оборудование: ноутбук, мультимедийное оборудование, чертежные инструменты.

Дифференциальная работа. ВХОДНОЙ срез.



Диагностическая работа на конец 1 четверти



рис. 1

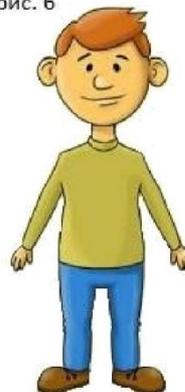
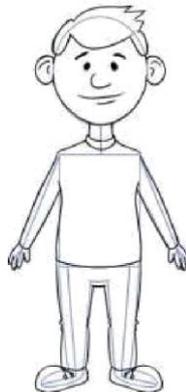
рис. 2

рис. 3

рис. 4

рис. 5

рис. 6



,Диagnoстическая работа На конеи, 2 четВерти



,ҚарНостөческая рабоТа На хоНетҫ 3 қетВерТн



Промежуточная аттестация

