

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЛИНИНГРАДСКОЙ  
ОБЛАСТИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С  
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ «ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ П. СОСНОВКА»

## **Проект**

рабочей программы  
начального общего образования  
для обучающихся с РАС (вариант 8.3)  
речевая практика  
1 «В» (2) класс

Составитель: Дрожжина А. А.

## Пояснительная записка

Обучение учащихся с расстройством аутистического спектра представляет для педагогов значительную проблему, так как при поступлении в школу такие дети имеют специфические особенности речи, а часто речь – отсутствует. Ребёнок не выполняет простые речевые инструкции, хотя косвенными методами можно определить, что он понимает обращённую речь. У детей с расстройством аутистического спектра наблюдается недостаточное использование жестов и интонации в общении. В значительной степени это обусловлено несовершенством речевой практики данной категории детей, недостатком языковых средств общения, ограниченным словарным запасом. Для преодоления низкой коммуникативной и речевой активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен предмет «Речевая практика», способствующий формированию коммуникативно-речевых навыков. Учитывая, что устная речь является основой для формирования письменной речи, в частности таких ее видов, как чтение и письмо, недельная учебная нагрузка, предусмотренная для этого предмета, больше, чем то количество часов, которое отводится на другие учебные предметы, входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика».

### **Цель обучения в 1 (2) классе:**

Формирование и развитие элементарных коммуникативных и речевых умений в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

### **Задачи обучения:**

- совершенствование речевого опыта;
- коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование и развитие устной коммуникации;
- обучение построению элементарных устных связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения.

Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у обучающихся с расстройством аутистического спектра навыки элементарной устной коммуникации, произносительной стороны речи, расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения.

В рабочей программе спланированы уроки, на которых осуществляется подготовка обучающихся к проектной и учебно-исследовательской деятельности, вводятся элементы проектной деятельности в доступной для детей с РАС форме и уровню сложности. Содержание учебного предмета «Речевая практика» способствует дальнейшему формированию умений работы с информацией.

Во время обучения в 1 (2) классе со сложной структурой дефекта с РАС необходимо поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

## Содержание программы «Речевая практика» в 1 (2) классе

### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

### **Дикция и выразительность речи**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

### **Общение и его значение в жизни**

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### **Организация речевого общения.**

Базовые формулы речевого общения. Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Функциональные обращения. Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым без обращения («Скажите пожалуйста...»). Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении. Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения. Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни.

### **Внутрипредметный модуль. «Развитие речевого аппарата».**

Развитие гибкости и подвижности отдельных частей речевого аппарата. Развитие голоса. Развитие речевого дыхания. Гимнастика для языка. Артикуляционная гимнастика.

На изучение программы «Речевая практика» в 1 (2) классе отводится 3 ч. в неделю –

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Речевая практика» - 1 (2) класс (вариант 8.3) – 3 ч. в неделю, 33 учебные недели – 99 ч. в год

| № | Тема                          | Кол-во часов | Программное содержание   | Характеристика основных видов деятельности обучающихся   | Электронные учебно-методические материалы  | Форма реализации воспитательного потенциала темы   |
|---|-------------------------------|--------------|--|--|--|--|
| 1 | Аудирование и понимание речи  | 10           | Называние своего имени и имён одноклассников. Употребление фраз "Меня зовут...". Моделирование мини-диалогов учитель-ученик, ученик-ученик. Составление предложений по картинкам. Оценка поступков героев (хорошо – плохо, правильно - неправильно). | Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ. | ФГИС «Моя школа», «Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала» | Прологи, предполагающие осмыслить афоризм, стихотворение и т.п. великого человека, посвященные определенной проблеме. Проецирование моральных проблем. |
| 2 | Дикция и выразительность речи | 22           | Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.         | Выполнение упражнений по разграничению понятий, поиск и составление материалов из различных источников.  | ФГИС «Моя школа», «Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала» | Знакомство с литературными произведениями, посвященными определенной проблеме.   |
| 3 | Общение и его значение в      | 14           | Речевое и неречевое общение. Правила   | Анализ проблемных  | ФГИС «Моя  | Проецирование  |

|   |                              |    |   |   |  |  |
|---|------------------------------|----|---|---|--|--|
|   | жизни                        |    | речевого общения.<br>Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.   | ситуаций, наблюдение за демонстрациями, драматизация.   | школа», «Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала»           | моральных проблем.   |
| 4 | Организация речевого общения | 26 | Базовые формулы речевого общения. Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Функциональные обращения. Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым без обращения («Скажите пожалуйста...»). Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза | Выполнение упражнений по разграничению понятий, поиск и составление материалов из различных источников, анализ проблемных ситуаций, наблюдение за демонстрациями, драматизация. | ФГИС «Моя школа», «Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала» | Прологи, предполагающие осмыслить афоризм, стихотворение и т.п. великого человека, посвященные определенной проблеме. Проецирование моральных проблем. |

|   |                                   |    |   |  |   |   |
|---|-----------------------------------|----|---|--|---|---|
|   |                                   |    | <p>человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении. Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения. Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».</p> |  |   |   |
| 5 | ВПОМ «Развитие речевого аппарата» | 27 | <p>Развитие гибкости и подвижности отдельных частей речевого аппарата. Развитие голоса. Развитие речевого дыхания. Гимнастика для языка. Артикуляционная гимнастика.</p>  | <p>Выполнение упражнений по разграничению понятий, поиск и составление материалов из различных источников.</p> | <p>ФГИС «Моя школа», «Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала»</p> | <p>Знакомство с литературными произведениями, посвященными определенной проблеме.</p> |