

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ «ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ П.
СОСНОВКА»

Проект

рабочей программы
начального общего образования
для глухих обучающихся (вариант 1.3)
чтение и развитие речи

4 класс

Составитель: Яковчикова Е.Н.

I. Пояснительная записка

Данная программа адаптирована к особенностям образовательного процесса для детей с нарушением слуха, позволяет планировать и осуществлять коррекционно-ориентированный процесс обучения, реализовывать лично-ориентированный подход к образованию и развитию детей с нарушениями слуха.

Программа ориентирована на использование учебного пособия для учителя предметной линией учебников С.Ю. Ильина, А.К.А Аксенова. Чтение. 3 класс. М-Просвещение, 2020г.

Предмет «Чтение и развитие речи» - один из основных предметов в системе начального образования обучающихся с нарушением слуха. Он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию слабослышащего ребёнка.

Цели:

- овладение чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
 - овладение осмысленным, правильным, плавным, беглым чтением вслух с паузами на запятой, при наличии тире, при отсутствии знаков препинания по указанию учителя; с соблюдением словесного ударения, правил орфоэпии;
 - совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;
 - развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
 - обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание чувства патриотизма через литературные произведения.
- «Чтение и развитие речи» как учебный предмет имеет большое значение в решении задач обучения и воспитания.

Знакомство обучающихся с художественными текстами расширяет представление ребёнка о мире, развивает логическое и образное мышление, память, воображение, расширяет словарный запас, формирует личностные качества, соответствующие общечеловеческим ценностям.

Задачи:

- освоение общекультурных навыков чтения, умения понимать прочитанный текст, воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по учебным предметам, так как в результате освоения предметного содержания «Чтения и развития речи» обучающиеся приобретают умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией, интерпретировать её в соответствии с запросом; использовать для расширения своих знаний об окружающем мире.

- освоение и повышение уровня речевой, письменной и коммуникативной культуры.

Выполнение этой задачи связано с формированием умения ориентироваться в книге; работать с различными видами текстов; участвовать в диалоге; строить монологические высказывания в соответствии с речевой задачей на основе произведений и личного опыта; описывать и сопоставлять различные ситуации, героев, процессы, объекты; высказывать

собственное мнение на основе прочитанного, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника;

— воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи формирует способность понимать художественное произведение как особый вид искусства; умение определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности (на доступном уровне с помощью учителя);

— формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младших обучающихся; понимание духовной сущности литературных произведений.

II. Общая характеристика учебного предмета

Содержание программного материала по литературному чтению представлено главным образом произведениями русской и современной художественной и научно-популярной литературы, устного народного творчества.

Материал для литературного чтения охватывает важные в образовательно-воспитательном отношении стороны окружающей ребенка действительности и вводит его в тематику, типичную для художественной и научно-популярной литературы, обеспечивает необходимую подготовку для изучения систематических курсов литературы и истории в средней школе.

Методика чтения в школе для слабослышащих детей содержит три большие группы задач:

- общеобразовательно-познавательные;
- воспитательные (в том числе и эстетические);
- коррекционно-развивающие.

Часть составных компонентов этих задач определена в программе по чтению, часть из них учитель должен сформулировать самостоятельно, исходя из особенностей того или иного произведения, его тематики и проблематики, уровня общего и речевого развития школьников, особенностей их читательских умений, нравственного и эмоционального опыта. Каждая группа задач представляет собой комплекс знаний и умений, которыми должны овладеть учащиеся, и решается на уроке взаимосвязано, с учетом специфики литературного произведения и этапа его изучения в соответствующем классе.

При очевидной равноценной значимости образовательно-познавательных, воспитательных, коррекционно-развивающих и эстетических задач чтения следует иметь в виду особую значимость воспитания эстетического отношения к читаемому произведению. Не запоминание сюжета, идей, характеров литературных персонажей, а получение эстетического наслаждения от чтения должно привлекать читателя к книге. Помочь слабослышащему ученику эстетически воспринять читаемое - благородная гуманистическая задача школы. Каждое произведение или даже отрывок из него должно осваиваться школьниками как художественная ценность, а не только как источник знаний или учебник жизни.

Продвижение учащихся в умственном, нравственном, эстетическом, речевом развитии обеспечивается путем усвоения постепенно (от класса к классу) усложняющихся по содержанию, языку и оформлению произведений и книг.

В центре внимания на уроках чтения должны быть изучаемое художественное произведение, его содержание, идейная направленность и изобразительные средства языка.

Большая часть времени (30—35мин) на уроках литературного чтения отводится чтению и работе над текстом. Беседы и рассказы, предваряющие чтение, должны быть тесно связаны с содержанием произведений, возбуждать интерес к ним, эмоционально настраивать учащихся и помогать правильному восприятию этих произведений.

Для активизации учащихся на уроке и повышения их интереса к чтению необходимо использовать методы, развивающие творческую активность детей, их воображение и фантазию, чаще создавать игровые ситуации на материале читаемых текстов и наблюдений, практиковать задания творческого характера (драматизация, чтение в лицах, пересказ от имени одного из героев и продолжение рассказа о его судьбе, составление устных рассказов типа «Гостя-Зима», «Художник-Осень» и др.).

Успешному решению воспитательных задач уроков чтения должна способствовать не только проводимая на уроке углубленная работа с художественным произведением, но и тесная ее взаимосвязь с окружающей жизнью, с общественно полезным трудом.

Обучение детей чтению предполагает использование на уроках их жизненного опыта. Для его обогащения учитель организует экскурсии на культурно-бытовые, промышленные и сельскохозяйственные предприятия, а также наблюдения за явлениями природы, общественной жизнью и трудом взрослых. Это должно развивать в детях умение воспринимать прекрасное в окружающей действительности, видеть красоту родного края, радость труда людей.

III. Место учебного курса в учебном плане.

На реализацию программы по математике в 4 классе учебным планом ГБУ КО ОО «школа-интернат п. Сосновка» отводится 102 часа (3 часа в неделю –34 учебные недели).

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения литературному чтению является осмысление и присвоение обучающимися системы ценностей.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви, осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступили с тобой).

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

IV. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение обучающихся 4 класса следующих личностных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- формирование уважительного отношения к чужому мнению;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных

ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты:

Осмысленное, правильное, беглое чтение вслух. Соблюдение при чтении правил орфоэпии. Умение делать по образцу учителя смысловые паузы при отсутствии знаков препинания. Соблюдение логических ударений при чтении (после разбора текста с учителем). Чтение про себя нового текста.

Обучающиеся должны уметь:

- находить художественные произведения по оглавлению;
- читать рассказ (120—140 слов), сказку, басню, стихотворение;
- делить текст на законченные смысловые части на основании иллюстраций, зарисовок, выделения главной мысли отрывка;
- составлять с помощью учителя краткий план прочитанного;
- отбирать картинки, отражающие основное содержание текста;
- составлять картинный план рассказа;
- делать рисунок или серию рисунков по прочитанному рассказу;
- определять основное содержание текста с помощью вопроса «О чем говорится в рассказе?»;
- выяснять непонятное в рассказе, уточнять содержание прочитанного у учителя или одноклассников;
- устанавливать причинно-следственные и следственно-причинные связи (с помощью учителя или обучающихся);
- составлять подробный план прочитанного (с помощью учителя, самостоятельно) с использованием наглядно - иллюстративного материала;
- кратко и подробно (устно и письменно) пересказывать (с помощью учителя) прочитанное по составленному плану;
- объяснять поступки героев, находить слова и выражения, характеризующие действующих лиц (с помощью учителя);
- сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями;
- понимать значение нового слова по знакомой его части и контексту;
- понимать смысл загадок, пословиц и поговорок (с помощью учителя);

- знать фамилии, имена, отчества писателей и поэтов, краткие биографические сведения.
- определять тему, основную мысль текста (с помощью учителя);
- находить в тексте художественные средства (с помощью учителя);
- читать рассказ с диалогом по ролям;
- уметь давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
- Обучающиеся должны выучить наизусть стихотворения (2 - 3 за полугодие), загадки и пословицы.
- **Обучающиеся должны уметь:**
- находить художественные произведения по оглавлению;
- читать текст (140—160 слов), различать сказку, рассказ, стихотворение, загадку, пословицу;
- определять основное содержание текста с помощью вопроса «О чем говорится в рассказе?»;
- определять тему и основную мысль текста;
- подбирать картинки к содержанию прочитанного, самостоятельно иллюстрировать текст;
- кратко и подробно (устно и письменно) излагать прочитанное, используя план (самостоятельно);
- делить текст на смысловые абзацы и составлять план прочитанного;
- пересказывать текст (с опорой на рисунки, иллюстрации);
- объяснять поступки героев;
- уметь давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями (самостоятельно);
- находить в тексте художественные средства (с помощью учителя).
- понимать смысл загадок, пословиц (с помощью учителя или одноклассника);
- пересказывать прочитанное с изменением лица и времени;
- знать фамилии, имена, отчества писателей и поэтов, краткие биографические сведения.
- читать вслух осмысленно, правильно, бегло; читать про себя;
- читать с выражением поэтические произведения (с помощью учителя);
- читать рассказ с диалогом по ролям.

V. Содержание учебного предмета

Навыки чтения

Осмысленное, правильное, плавное, выразительное чтение вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст.

Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Умение делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.

Соблюдение при чтении словесного и логического ударения (после разбора текста с учителем).

Соблюдение орфоэпических норм чтения.

Воспитание эстетической отзывчивости на основе содержания прочитанных произведений.

Работа с текстом

Определение названия произведения, его автора.

Определение темы текста, его главной мысли (с помощью учителя, по вопросам).

Выборочное чтение текста с целью его анализа. Ответы (полные и краткие) на главные и причинно-следственные вопросы (с помощью учителя). Подбор иллюстраций к частям текста.

Отражение содержания прочитанного в рисунках.

Деление текста на смысловые абзацы, их озаглавливание, составление плана текста.

Краткий пересказ текста (его частей) по плану, иллюстрациям, рисункам.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события.

Оценка поступков действующих лиц произведения (с помощью учителя).

Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Участие в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, высказывать своё мнение по теме, подтверждать его словами из текста, слушать ответы товарищей, дополнять/исправлять их по ходу беседы.

Библиографическая культура.

Знание элементов книги: содержание или оглавление, раздел, титульный лист, иллюстрации, условные обозначения.

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Понимание условных обозначений при работе с книгой. Соблюдение правил обращения с книгой.

Примерная тематика для чтения

Лето. Летняя природа и погода. Летняя пора. Занятия людей летом.

Правила дорожного движения. Светофор. Правила дорожного движения для велосипедистов. Правила поведения на дороге для пешехода. Пешеходные переходы.

Осень. Начало учебного года. Приметы осени. Осенняя природа и погода. Занятия людей осенью. Животные и птицы осенью.

Что такое хорошо и что такое плохо. Вежливые, добрые слова. Правила поведения. Отношения между людьми. Помощь другим людям. Отношение к животным. Положительные и отрицательные качества характера. Забота о ближних.

Зима. Зимняя природа и погода. Занятия людей зимой. Животные и птицы зимой. Забота о животных зимой. Взаимоотношения ребят. Отношение к природе.

Профессии. Повар. Столяр. Автомеханик.

Праздники. День учителя. Новый год. День защитника Отечества. Восьмое марта. День космонавтики. Первое мая. День Победы.

Весна. Природа и погода весной. Птицы, животные в весенний период.

Наша Родина. Понятие «Родина». Красота родной природы. Москва — столица Российской Федерации. Государственные символы России.

Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества. Пословицы. Поговорки. Загадки. Русские народные сказки.

Рукописные книги древней Руси. Понятие «Рукописная книга». Первпечатник.

Литературные сказки.

Это интересно. История появления светофора, автомобиля, вилки. Как писали в Древней Руси. Интересное о животных. Правила этикета.

Примерное тематическое планирование: «Чтение и развитие речи» 4 класс (вариант 1.3) 102 часа

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Программное содержание	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Электронные учебно-методические материалы	Форма реализации воспитательного потенциала темы
1	Здравствуй, школа!	10	<p>Формировать у учащихся начальные сведения о понятиях «речь письменная и устная»; познакомить с условными знаками; учить объяснять значение каждого знака.</p> <p>формировать представление об умении пользоваться устной речью в разных ситуациях общения; развивать логическое мышление.</p> <p>воспитывать интерес, любовь к книге; способствовать расширению кругозора детей.</p> <p>познакомить с артикуляцией при произношении звуков; формировать навык общения в разных ситуациях; развивать устную речь, внимание, фонематический слух</p>	Анализ проблемных ситуаций. Работа с текстом.	ФГИС «Моя школа», образовательная платформа «Учи.ру»	Прологи, предполагающие осмыслить афоризм, стихотворение и т.п. великого человека, посвященные определенной проблеме. Проецирование моральных проблем.
2	Осень наступила	10	<p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;</p>	Чтение вслух. Работа с текстами. Работа над выразительностью.	ФГИС «Моя школа», образовательная платформа «Учи.ру», образовательная платформа «Начальная школа»	Проецирование моральных проблем.
3	Учимся трудиться	10	<p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;</p>	Беседа, диалог. Чтение по ролям, характеристика героев.	ФГИС «Моя школа», образовательная платформа «Учи.ру»	Прологи, предполагающие осмыслить афоризм, стихотворение и т.п. великого человека,

						посвященные определенной проблеме. Проецирование моральных проблем.
4	Ребятам о зверятах	10	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;	Работа с учебником. Выборочное чтение, ответы на вопросы с помощью опорных слов.	ФГИС «Моя школа», образовательная платформа «Учи.ру»	Прологи, предполагающие осмыслить афоризм, стихотворение и т.п. великого человека, посвященные определенной проблеме. Проецирование моральных проблем.
5	Чудесный мир сказок	7	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;	Работа с учебником, краткий пересказ. Выполнение письменных заданий	ФГИС «Моя школа», образовательная платформа «Учи.ру»	Проецирование моральных проблем.
6	Зимушка-зима	15	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;	Работа с учебником. Выборочное чтение, ответы на вопросы с помощью опорных слов.	ФГИС «Моя школа», образовательная платформа «Учи.ру»	Прологи, предполагающие осмыслить афоризм, стихотворение и т.п. великого человека, посвященные определенной проблеме. Проецирование

						моральных проблем.
7	Так нельзя, а так можно	10	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;	Работа с учебником. Выборочное чтение, ответы на вопросы с помощью опорных слов.	ФГИС «Моя школа», образовательная платформа «Учи.ру»	Проецирование моральных проблем.
8	Весна в окно стучится	13	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;	Работа с учебником, краткий пересказ. Выполнение письменных заданий	ФГИС «Моя школа», образовательная платформа «Учи.ру»	Прологи, предполагающие осмыслить афоризм, стихотворение и т.п. великого человека, посвященные определенной проблеме. Проецирование моральных проблем.
9	Веселые истории	6	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;	Работа с учебником, краткий пересказ. Выполнение письменных заданий	ФГИС «Моя школа», образовательная платформа «Учи.ру»	Прологи, предполагающие осмыслить афоризм, стихотворение и т.п. великого человека, посвященные определенной проблеме. Проецирование моральных проблем.
10	Родина любимая	7	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осознание	Работа с учебником.	ФГИС «Моя школа»,	Прологи, предполагающие

			значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;	Выборочное чтение, ответы на вопросы с помощью опорных слов.	образовательная платформа «Учи.ру»	осмыслить афоризм, стихотворение и т.п. великого человека, посвященные определенной проблеме. Проецирование моральных проблем.
11	Здравствуй, лето.	3	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;	Работа с учебником, краткий пересказ. Выполнение письменных заданий	ФГИС «Моя школа», образовательная платформа «Учи.ру», образовательная платформа «Начальная школа»	Проецирование моральных проблем.
12	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.	1	Проверить наличие базовых знаний по чтению у учащихся уровень сформированности навыка беглого, выразительного, безошибочного чтения; готовность учащихся к обучению в последующих классах. Проверка степени усвоения материала.	Проверка техники чтения.		