

Аннотация
к рабочей программе
«Изобразительное искусство»

Класс	4Т Вариант 8.4
Составитель	Середина Л. И.
Цели программы:	<ul style="list-style-type: none"> - выявление изобразительных возможностей детей; - ознакомление учащихся со способами использования атрибутов для изобразительной деятельности; с процессом рисования, как отражением реально существующих предметов, явлений, ситуаций понятных и близких к опыту детей; - развитие аккуратности, настойчивости, самостоятельности в работе.
Задачи программы:	<ul style="list-style-type: none"> -формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности; -развитие интереса к деятельности и ее результатам; -формирование потребности в отражении действительности доступными изобразительными средствами (рисунок, аппликация); -формирование умения соотносить получаемые изображения с реальными объектами, явлениями, событиями; обучение приемам и средствам рисования, аппликации, лепки; -развитие восприятия основных свойств и отношений изображаемых объектов; -обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира; воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основ самооценки.
Учебно-методический комплекс:	<p>Л.А. Неменская Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека». 4 класс: учебник под редакцией Б.М. Неменского М.:Просвещение, 2015</p> <p>2. Л.А. Неменская Рабочая тетрадь «Изобразительное искусство. Твоя мастерская» 4 класс М.:Просвещение, 2015</p>
Структура	<p>Всего 102 часов, ВПОМ “Человек и пространство в изобразительном искусстве”(40 часов)</p> <p>Раздел I. Виды изобразительного искусства и основы образного языка (13 часов)</p> <p>Раздел II. Мир наших вещей. Натюрморт (15 часов)</p> <p>Раздел III. Вглядываясь в человека. Портрет (17 часов)</p> <p>Раздел IV. ВПОМ Человек и пространство в изобразительном искусстве (16 часов)</p> <p>Раздел V. Композиция (10 часа)</p> <p>Раздел VI. ВПОМ “Человек и пространство в изобразительном искусстве” (14 часов)</p> <p>Раздел VII. Развитие у обучающихся воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию объектов (18ч</p>

	Промежуточная аттестация «Творческая работа» - 1 час.
Количество часов	Всего 102 часа (3 учебный часа в неделю), 34 недели в год. ВПОМ «Человек и пространство в изобразительном искусстве»(40 часов) Промежуточной аттестации является «Творческая работа» 1ч