

государственное бюджетное учреждение
Калининградской области общеобразовательная организация для детей
с ограниченными возможностями здоровья
«Общеобразовательная школа-интернат п.Сосновка»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Технология»

2-А класс

(АООП НОО, вариант 8.3)

1 год

Составитель:

учитель Семенова Л.В.

Рассмотрено:

На заседании методического
объединения протокол № 5
от «22» июня 2022 года

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для обучающихся 2 класса с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;

2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г. № 1598);

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра вариант 8.3. (в соответствии ФГОС НОО ОВЗ) ГБУ КО ОО «школа-интернат п. Сосновка» (Приказ 57д от 24.06.2022г.)

Учебный предмет «Технология» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узко предметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Это, прежде всего, воспитание сознания, воспринимающего мир (не только произведения литературы и художественной культуры, но и весь окружающий мир – мир людей и природы).

Общая характеристика учебного предмета

Цель обучения:

Развитие самостоятельности учащихся при выполнении трудовых занятий; подготовка к профессионально-трудовому обучению.

Задачи:

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- коррекция ручной моторики, улучшение зрительно-двигательной координации путем многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Решение поставленных задач позволяет корректировать интеллектуальные и физические недостатки у обучающихся с РАС с учетом их возрастных особенностей, путем систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительно-двигательной и моторной координации, ручной моторики.

Программа реализуется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 8.3) через специальные индивидуальные программы развития. Содержание учебного предмета «Технология» способствует дальнейшему формированию ИКТ - компетентности обучающихся.

В рабочей программе спланированы уроки, на которых осуществляется подготовка обучающихся к проектной и учебно-исследовательской деятельности, вводятся элементы проектной деятельности в доступной для детей с РАС форме и уровню сложности.

Во время обучения во 2 классе с РАС (вариант 8.3) необходимо поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Основной формой организации процесса обучения является урок. Каждый урок технологии оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Общая характеристика учебного предмета отражена в следующих разделах программы: «Работа с природными материалами». «Работа с бумагой и картоном»; «Работа с пластилином». «Работа с текстильными материалами».

Место курса в учебном плане

Учебная программа по предмету «Технология» разработана для 2 класса с РАС, составлена на основе АООП НОО обучающихся с РАС (вариант 8.3), соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

На изучение предмета «Технология» во 2 классе отводится 2 часа в неделю, продолжительность учебного года во 2 классе - 34 недели, всего – 68 часов, в том числе внутриспредметный модуль «Оригами»-20 часов

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

«Технология»

Данная программа направлена на повышение уровня психического и физического развития детей с ОВЗ, на повышение познавательных возможностей обучающихся, на развитие произвольной деятельности.

Ценностные ориентиры учебного предмета соответствуют основным требованиям ФГОС НОО ОВЗ и АООП НОО ОВЗ:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- человечность (принятие и уважение многообразия культур и народов мира, равенство и независимость народов и государств мира, международное сотрудничество);
- уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство (личная и национальная);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- дружба;
- здоровье (физическое и душевное, здоровый образ жизни);
- труд и творчество (уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты: Включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений

обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают);
- выполнение инструкций учителя;
- знание правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

Планируемые результаты

Обучающиеся научатся: называть некоторые материалы, инструменты и приспособления; их свойства, назначения, называть выразительные средства изобразительного искусства в курсе «Технологии».

Обучающиеся получают возможность: оценивать результаты собственной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно); устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

Критерии оценивания знаний обучающихся

Система оценивания по предмету «Технология» составлена на основе Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным общеобразовательным программам ГБУ КО ОО «школа-интернат п.Сосновка». Текущий контроль успеваемости и промежуточная

аттестация являются частью системы внутришкольного мониторинга качества образования и отражает динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы соответствующего уровня образования.

Формы аттестации:

1. Текущий контроль - это оценка качества усвоения обучающимися содержания образовательной программы в течение изучения и по итогам учебной четверти. Проводится в форме, представленной в таблице

Контрольные периоды	Наименование оценочных средств (формы контроля)
С 15 по 30 сентября	Творческая работа. Апликация «Осень»
Последняя неделя 1ой четверти	Творческая работа. Лепка «Ягоды рябины»
Последняя неделя 2ой четверти	Творческая работа. Объемная поделка из бумаги «Елочная игрушка»
Последняя неделя 3ей четверти	Творческая работа. Работа с природным материалом «Лебедь»

2. Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися содержания образовательной программы по предмету по итогам учебного года в форме предусмотренной учебным планом – контрольная работа

Текущий контроль и промежуточная аттестация характеризуется качественно, выражена в виде отметки по 5-бальной системе

Качество освоения программы Уровень достижений Отметка в 5-бальной системе

100% - 66% Высокий результат «5»

65% - 51% Выше среднего «4»

50% - 35% Средний результат «3»

34% и ниже Пониженный «2»

0% Низкий «1»

Контроль за знаниями, умениями и навыками обучающихся осуществляется в ходе устных опросов, проведения тестов, контрольных работ. Тексты контрольно-измерительных материалов создает учитель в соответствии с психофизическими особенностями ребёнка. Контроль осуществляется в конце каждой четверти (текущий контроль). На тестовые, самостоятельные работы отводится 15 минут на уроке. В конце года проводится итоговый контроль знаний по изученным темам. При оценке знаний, умений, навыков обучающихся необходимо учитывать следующее:

- при оценке письменного ответа – правильность, полноту, развернутость, логичность, последовательность ответа, правильность речи, аргументированность рассуждения, умение сослаться на текст учебника, пользоваться исторической картой.

Оценка устных ответов:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изучаемого материал;

- полнота ответа;

- умение на практике применять свои знания;

- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - понимание материала; с помощью учителя умеет обосновать и сформулировать ответ.

Оценка «4»- при ответе допускаются неточности; ошибки в речи; ошибки в речи исправляет только с помощью учителя.

Оценка «3»- материал излагается недостаточно полно и последовательно; допускается ряд ошибок в речи; ошибки исправляет только с помощью учителя.

Оценка «2»- незнание большей части изучаемого материала, не использует помощь учителя.

Оценка «1»- полное незнание изучаемого материала, не использует помощь учителя.

Содержание учебного предмета

Работа с природными материалами

Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных).

Технические сведения. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: ПВА, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Изготовление по образцу утки, лебедя, птички, черепахи, рыбки, фигур девочки и мальчика из желудей, перьев, палочек, крылаток ясеня. Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки.

Работа с пластилином

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе.

Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся.

Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины — нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приемы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином.

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление подставки, пакета, маски собачки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.

Изготовление из картона плоских елочных игрушек и шаров в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны.

Вычерчивание вертикальных, горизонтальных, наклонных линий. Вычерчивание квадрата, прямоугольника.

Изготовление поздравительных открыток, грузового автомобиля, модель дорожного указателя «Переход». В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей.

Технические сведения. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий.

Работа с текстильными материалами

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.

Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

Изготовление: шарики из ниток разной величины. Коллекция тканей. Квадраты ткани 5х5. Игольница. Закладки. Салфетки.

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа. Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнура. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

Внутрипредметный модуль «Оригами»

Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме; учить читать схему, понимать условные обозначения; придерживаться предложенной в схеме последовательности. Развивать интерес к искусству «Оригами» Развитие умения понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Исправление недостатков зрительно-двигательной координации. Развитие комментирующей речи.

Тематическое планирование.

Использование ИКТ

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС обуславливают использование ИКТ технологий, а именно электронные и информационные ресурсы с визуальной, аудио-, комбинированной информацией в урочной и внеурочной форме.

Формы контроля

Просмотр и анализ творческих работ учеников. Выполнение коллективной работы. Устный опрос.

№	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Формы контроля
1	Правила поведения и работы на уроках ручного труда.	1	Повторение правил поведения и требований к организации рабочего места; с материалами и инструментами, которые используются на уроках труда, основами техники безопасности.	Устный опрос
2	Работа с пластилином. «Брус».	1	Познавательные сведения о глине, пластилине и прямоугольном геометрическом теле «брус». Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот, крепости.	Творческие работы учеников
3	Работа с пластилином. «Ворота».	1	Познавательные сведения о глине, пластилине и прямоугольном геометрическом теле «брус». Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот, крепости.	Творческие работы учеников

4	Работа с пластилином. «Молоток».	1	Обучение приемам соединения природного материала с поверхностью при помощи пластилина. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную форму.	Творческие работы учеников
5	Работа с природными материалами. Беседа о разнообразии растительного мира.	1	Расширение знаний о природных материалах и той среде, где их находят. Сбор осенних листьев. Формирование умения составлять коллекцию из сухих листьев.	Устный опрос
6	Творческая работа. Аппликация «Осень»	1	Работа, предусмотренная КИМ	Творческие работы учеников
7	Работа с природными материалами. Игрушки «Зайчик»	1	Закрепление приемов соединения природного материала с поверхностью с помощью пластилина. Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев. Расширение знаний о растительном мире. Изготовление игрушек по образцу и самостоятельно.	Творческие работы учеников
8	Работа с природными материалами. Игрушка «Кораблик».	1	Познавательные сведения о плодах деревьев. Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха.	Творческие работы учеников
9	Работа с природными материалами. Игрушка «Черепашка».	1	Познавательные сведения о плодах деревьев. Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха.	Творческие работы учеников
10	Работа с природными материалами. Игрушка «Рыбка».	1	Познавательные сведения о плодах деревьев. Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха.	Творческие работы учеников
11	ВПОМ Виды и сорта бумаги.	1	Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта.	Устный опрос
12	Работа с бумагой и картоном.	1	Расширение социального опыта ребенка. Продолжение	Творческие работы

	Аппликация из мятой бумаги «Дерево осенью».		формирования знаний о свойствах бумаги. Обучение приему разрывания бумаги . Обучение наклеиванию обрывных кусочков на основу. Развитие пространственной ориентировки. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу	учеников
13	ВПМО Складывание фигурок из бумаги «Маска собачки».	1	Повторение ранее усвоенных знаний о бумаге (сорта бумаги). Закрепление понятия о цвете. Формирование представления о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, обрывается, разрывается) в процессе предметно-практических действий. Закрепление умения сгибать квадрат пополам и с угла на угол (по диагонали), совмещать стороны с опорными точками.	Творческие работы учеников
14	Работа с картоном Сорта и свойства картона. Шаблон.	1	Повторение ранее усвоенных знаний о картоне. Формирование представления о физических свойствах картона(сгибается, режется, разрывается) в процессе предметно-практических действий. Закрепление умения работать с шаблоном.	Устный опрос
15	Работа с текстильными материалами. «Ягоды».	1	Закрепление знаний о свойствах ниток (длинные, короткие, цветные, разрываются). Расширение представлений о назначении ниток. Формирование умения анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства. Закрепление приёмов наматывания, связывания, резания ниток.	Творческие работы учеников
16	Творческая работа. Лепка «Ягоды рябины»		Работа, предусмотренная КИМ	Творческие работы учеников
17	Работа с текстильными материалами.	1	Формирование представлений о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых	Творческие работы

	«Пуговица с двумя сквозными отверстиями»		производят пуговицы. Осуществление социально-бытовой ориентировки учащихся. Расширение представления об одежде.	учеников
18	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	1	Проверка знаний о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками. Закрепление умения вдевать нитку в иголку. Обучение пришиванию пуговиц с двумя сквозными отверстиями к ткани.	Творческие работы учеников
19	Применение глины для изготовления посуды. Работа с пластилином. «Кружка».	1	Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «цилиндр». Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. Формирование представления о глине как о материале для изготовления посуды. Знакомство с геометрическим телом «цилиндр». Обучение лепке чашки цилиндрической формы. Закрепление приёмов: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем».	Творческие работы учеников
20	Работа с пластилином. «Чашка из пластилиновых жгутиков».	1	Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «конус». Лепка из пластилина предметов конической формы. Повторение сведений о пластилине о пластилине и его физических свойствах. Закрепление умений лепить предметы Конической формы. Овладение понятием: «конус».	Творческие работы учеников
21	Работа с природными материалами. Предметная аппликации из засушенных листьев.	1	Познавательные сведения о листьях. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клёна по образцу. Закрепление представления о деревьях, листьях. Развитие умения	Творческие работы учеников

			сравнивать и находить свойства и различия в листьях деревьев	
22	Работа с природными материалами. Декоративная аппликации из засушенных листьев.	1	Изготовление декоративной аппликации из засушенных листьев ивы и клёна по образцу. Закрепление понятия «аппликация». Формирование умения составлять аппликацию из сухих листьев.	Творческие работы учеников
23	ВПМО Работа с бумагой. Вырезание и соединение деталей изделия «Мой дом».	1	Закрепление приема «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Закрепление приема «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Формирование умения анализировать образец многодетального изделия с помощью учителя. Формирование умения соединять и закреплять на основе деталей изделия.	Творческие работы учеников
24	ВПМО Работа с бумагой и картоном. «Машина».	1	Формирование представления об орудиях труда. Расширение знаний о ножницах, их устройстве, функциональном назначении. Проверка знаний о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Овладение понятиями «контур» «силуэт». Закрепление умений вырезать ножницами по контурной линии. Выявление умения работать ножницами. Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».	Творческие работы учеников
25	ВПМО Работа с бумагой и картоном. Ёлочная игрушка «Яблоко».	1	Обучение приемам изготовления плоских елочных игрушек в форме стилизованных изображений. Закрепление умений: разметка по шаблону, вырезание по контурной линии, обрывание бумаги, наклеивание небольших кусочков бумаги на основу. Развитие навыков изготовления изделий по	Творческие работы учеников

			предметно-операционному плану с частичной помощью учителя.	
26	ВПМО Работа с бумагой и картоном. Ёлочная игрушка «Рыба».	1	Обучение приёмам изготовления плоских елочных игрушек в форме стилизованных изображений Закрепление умений: разметка по шаблону, вырезание по контурной линии, обрывание бумаги, наклеивание небольших кусочков бумаги на основу. Развитие навыков изготовления изделий по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя.	Творческие работы учеников
27	Работа с текстильными материалами. «Девочка».	1	Расширение представлений об изделиях из ниток как о декоративных украшениях. Формирование умения анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал) по вопросам учителя. Закрепление приёмов наматывания, связывания, резания ниток.	Творческие работы учеников
28	Работа с текстильными материалами. «Мальчик».	1	Расширение представлений об изделиях из ниток как о декоративных украшениях. Формирование умения анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал) по вопросам учителя. Закрепление приёмов наматывания, связывания, резания ниток.	Творческие работы учеников
29	Работа с пластилином. «Чайник для заварки».	1	Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «шар». Лепка чайной посуды в форме шара. Расширение представления о глине как о поделочном материале и её применении для изготовления	Творческие работы учеников

			посуды.	
30	ВПМО Работа с бумагой и картоном. «Шар из кругов».	1	Закрепление знаний о геометрических формах «круг», «шар» Совершенствование навыка устанавливать сходства с предметами, имеющими округлую форму, и применять эти изделия в быту. Обучение изготовлению шара из бумаги, состоящего из двух кругов» «надрез по прямой линии». Обучение сборке способом соединения заготовок в прорези.	Творческие работы учеников
31	ВПМО Работа с бумагой и картоном. «Шар из полос».	1	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. Закрепление знаний о геометрических формах «круг», «шар» Совершенствование навыка устанавливать сходства с предметами, имеющими округлую форму, и применять эти изделия в быту. Совершенствование технических приёмов: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной по полам», «надрез по прямой линии».	Творческие работы учеников
32	Творческая работа. Объемная поделка из бумаги «Елочная игрушка»	1	Работа, предусмотренная КИМ	Творческие работы учеников
33	ВПМО Работа с бумагой. Обрывная аппликация «Зимний вечер».	1	Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги. Обучение приемам изготовления обрывной аппликации. Формирование умения следовать словесной и визуальной инструкции. Формирование умения соединять и закреплять на основе детали изделия..	Творческие работы учеников
34	Работа с текстильными материалами. «Шарики из ниток	1	Сматывание ниток в клубок. Расширение представления о нитках. Знакомство с правилами хранения ниток в	Творческие работы учеников

	разной величины».		<p>виде бобин, катушек, мотков, клубков. Повторение приёмов наматывания ниток на картон. Обучение сматывания ниток в клубок и на бумажный шарик. Закрепление приёмов сминания бумаги и скатывания в шарик. Коррекция мелкой моторики.</p>	
35	Работа с пластилином. «Медвежонок».	1	<p>Расширение представления о глине как о поделочном материале и её применении для изготовления скульптуры. Знакомство с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства. Закрепление умения лепить фигурки животных конструктивным способом, т. е. из отдельных частей и деталей</p>	Творческие работы учеников
36	Работа с пластилином. «Утка».	1	<p>Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ). Расширение представления о глине как о поделочном материале и её применении для изготовления скульптуры. Знакомство с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства. Закрепление умения лепить фигурки животных конструктивным способом, т. е. из отдельных частей и деталей</p>	Творческие работы учеников
37	Работа с природными материалами. «Человечек из шишек».	1	<p>Расширение представления о растительном мире (хвойные деревья). Закрепление знаний о ели и её характерных особенностях. Знакомство с сосной и её особенностями. Обучение самостоятельному сравнению этих деревьев и нахождению сходства и различия между ними. Формирование умения изготавливать из шишек человека с использованием дополнительных поделочных материалов. (пластилин). Совершенствование приёма соединения деталей в одно</p>	Творческие работы учеников

			целое.	
38	Работа с природными материалами. «Сова»	1	Расширение представления о растительном и животном мире (хвойные деревья, птицы). Формирование умения создавать образы птиц из шишек с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин, перья и другие природные материалы). Совершенствование приёма соединения деталей в одно целое.	Творческие работы учеников
39	Работа с природными материалами. «Утка».	1	Расширение представления о растительном и животном мире (хвойные деревья, птицы). Формирование умения создавать образы птиц из шишек с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин, перья и другие природные материалы). Совершенствование приёма соединения деталей в одно целое.	Творческие работы учеников
40	Работа с природными материалами. «Журавль»		Расширение представления о растительном и животном мире (хвойные деревья, птицы). Формирование умения создавать образы птиц из шишек с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин, перья и другие природные материалы). Совершенствование приёма соединения деталей в одно целое.	Творческие работы учеников
41	Работа с природными материалами. Композиция «Пальма»		Расширение представления о деревьях. Знакомство с пальмой и её особенностями. Формирование умения создавать образцы деревьев из шишек с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин и природные материалы). Совершенствование приёма соединения деталей в одно	Творческие работы учеников

			целое.	
42	ВПОМ Складывание фигурок из бумаги «Лягушка»	1	Умение работать по инструкции. Складывать по контуру самостоятельно и с помощью учителя фигуру из бумаги.	Творческие работы учеников
43	ВПОМ Складывание фигурок из бумаги «Домашние животные»	1	Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме; учить читать схему, понимать условные обозначения; придерживаться предложенной в схеме последовательности. Развивать интерес к искусству «Оригами». Развитие умения понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику.	Творческие работы учеников
44	ВПОМ Складывание фигурок из бумаги «Самолетик»	1	Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме; учить читать схему, понимать условные обозначения; придерживаться предложенной в схеме последовательности. Развивать интерес к искусству «Оригами». Развитие умения понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику.	Творческие работы учеников
45	Работа с бумагой и картоном. «Горизонтальная, вертикальная и наклонная линии»,	1	Знакомство с линейкой как измерительным инструментом. Закрепление умения проводить с помощью линейки линии (горизонтальные, вертикальные, наклонные). Обучение умению измерять отрезок, отсчитывать сантиметры от нулевого деления.	Творческие работы учеников
46	Работа с бумагой и картоном. «Квадрат 7х7 см».	1	Обучение умению измерять отрезок, отсчитывать сантиметры от нулевого деления, строить и вырезать квадрат, заданной площади.	

47	Работа с бумагой и картоном.«Измерение длины и ширины прямоугольника».	1	Закрепление умения проводить с помощью линейки линии (горизонтальные, вертикальные наклонные). Обучение умению измерять отрезок, отсчитывать сантиметры от нулевого деления.	
48	Работа с бумагой и картоном. «Прямоугольник 10x8 см».	1	Обучение умению измерять отрезок, отсчитывать сантиметры от нулевого деления, строить и вырезать прямоугольник, заданной площади.	Творческие работы учеников
49	ВПМО Работа с бумагой и картоном. «Грузовик».	1	Обучение умению анализировать композицию, состоящую из геометрических фигур. Закрепление способа разметки деталей по линейке. Закрепление навыков резания ножницами по размеченным линиям. Составление аппликации из размеченных деталей	Творческие работы учеников
50	Творческая работа. Работа с природным материалом «Лебедь»	1	Работа, предусмотренная КИМ	Творческие работы учеников
51	Работа с текстильными материалами. «Коллекция тканей».	1	Составление коллекции тканей. Формирование представления о ткани, применение и назначение ткани в жизни людей. Закрепление знаний о нитках. Формирование умения различать ткани по окраске и другим свойствам. Обучение составлению коллекции тканей.	Творческие работы учеников
52	Работа с текстильными материалами. «Квадраты ткани 5x5».	1	Раскрой из ткани заготовки изделия. Закрепление представления о ткани. Знакомство с профессией портного. Ознакомление с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ.	Творческие работы учеников
53	Работа с текстильными	1	Раскрой из ткани заготовки изделия. Закрепление	Творческие работы

	материалами. «Игольница».		представления о ткани. Ознакомление с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ	учеников
54	«Игольница». Соединение деталей.		Раскрой из ткани заготовки изделия. Закрепление представления о ткани..Ознакомление с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ	Творческие работы учеников
55	ВПОМО Работа с бумагой и картоном. Поздравительная открытка «Сказочный цветок».	1	Закрепление умений: разметка по шаблону, вырезание по контурной линии, обрывание бумаги, наклеивание небольших кусочков бумаги на основу. Развитие навыков изготовления изделий по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя	Творческие работы учеников
56	ВПОМ Складывание фигурок из бумаги «Кораблик»		Умение работать по инструкции. Складывать по контур самостоятельно и с помощью учителя фигуру из бумаги.	Творческие работы учеников
57	ВПОМ Складывание фигурок из бумаги «Тюльпан»		Умение работать по инструкции. Складывать по контур самостоятельно и с помощью учителя фигуру из бумаги.	Творческие работы учеников
58	Наклеивание композиций: «Цветы на клумбе».		Упражняться в вырезании одинаковых частей. Срезание углов у прямоугольника	Творческие работы учеников
59	Работа с пластилином «Заяц»		Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах. Знакомство с пластическим способом лепки однодетальных предметов из одного куска пластилина.	Творческие работы учеников
60	Работа с пластилином «Лиса».	1	Обучение приемам «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями». «Раскатывание пластилина в	Творческие работы учеников

			ладонях до овальной формы» и «вдавливание пальцем пластилина на поверхности шара или овала».	
61	Работа с пластилином. Композиция к сказке «Колобок».	1	Обучение приемам «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями». «Раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» и «вдавливание пальцем пластилина на поверхности шара или овала».	Творческие работы учеников
62	ВПОМО Работа с бумагой и картоном. «Колобок». «Волк».	1	Закрепление умений: разметка по шаблону, вырезание по контурной линии, обрывание бумаги, наклеивание небольших кусочков бумаги на основу. Развитие навыков изготовления изделий по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя.	Творческие работы учеников
63	ВПОМО Работа с бумагой и картоном. «Модель дорожного указателя «Переход».	1	Закрепление умений вырезать ножницами по контурной линии. Выявление умения работать ножницами. Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».	Творческие работы учеников
64	ВПОМ Складывание фигурок из бумаги «Голубь»		Умение работать по инструкции. Складывать по контуру самостоятельно и с помощью учителя фигуру из бумаги.	Творческие работы учеников
65	Промежуточная аттестация. Творческая работа	1	Работа в рамках КИМ	Творческая работа
66	Работа с текстильными материалами. «Закладка из канвы».	1	Закрепление знаний о коллекции тканей, применение и назначение ткани в жизни людей. Закрепление знаний о нитках. Формирование умения различать ткани по окраске и другим свойствам.	Творческие работы учеников
67	ВПОМ Складывание фигурок из бумаги		Умение работать по инструкции. Складывать по	Творческие работы

			контур самостоятельно и с помощью учителя фигуру из бумаги.	учеников
68	Работа с бумагой. Обрывная аппликация «Цветут сады».	1	Закрепление приемов разрывания бумаги, закрепления элементов разрывной аппликации. Развитие умения понимать инструкцию	Творческие работы учеников

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно - методическое и материально - техническое обеспечение образовательного процесса соответствует требованиям, предъявляемым к организации образовательного процесса и обеспечивает реализацию учебной программы.

Состав УМК: Кузнецова Л.А Технология. Ручной труд 2 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) АО "Издательство "Просвещение", 2020

Список литературы: Методические пособия: Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1-4 классы: учеб. пособия для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/Л.А. Кузнецова М.:Просвещение, 2017.-200с.

Учебно-практическое оборудование:

Материалы:

- краски акварельные, гуашевые;
- фломастеры разного цвета;
- цветные карандаши;
- бумага рисовальная а3, а4 (плотная);
- бумага цветная разной плотности;
- картон цветной, серый, белый;
- бумага в крупную клетку;
- набор разноцветного пластилина;
- природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.);
- алюминиевая фольга;
- клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш;

инструменты:

- кисти беличьи № 5, 10, 20;
- кисти из щетины № 3, 10, 20;
- стеки;
- ножницы;
- циркуль;
- линейки;
- угольники;
- карандашная точилка;

вспомогательные приспособления:

- подкладные доски;
- подкладной лист или клеенка;
- коробка для хранения природных материалов;
- подставка для кисточки;
- баночка для клея;
- листы бумаги для работы с клеем (макулатура);
- коробочка для мусора;
- тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук.

Электронные образовательные ресурсы	Электронный адрес
Название сайта Министерство образования и науки РФ	http://mon.gov.ru/
Русский образовательный портал	http://www.gov.ed.ru
Федеральный российский общеобразовательный портал	http://www.school.edu.ru
Федеральный портал «Российское образование»	http://www.edu.ru
Портал компании «Кирилл и Мефодий»	http://www.km.ru
Образовательный портал «Учеба»	http://www.uroki.ru
Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» (издательский дом «1 сентября»)	http://festival.1september.ru

Входная диагностика



Творческая работа за 1 четверть



Творческая работа за 2 четверть



Творческая работа за 3 четверть



Промежуточная аттестация.

