

**Государственное бюджетное учреждение
Калининградской области
общеобразовательная организация для детей с
ограниченными возможностями здоровья
«Общеобразовательная школа-интернат п.
Сосновка»**

рабочая программа основного общего образования
обучающихся с нарушениями слуха (вариант 2.2.2)

**РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (русская)
(для 5 – 9(2) классов)**

Составитель: МО учителей

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесносвязан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- 1) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

2) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программевыделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- 1) «Россия—родинамоя»;
- 2) «Русскиетрадиции»;
- 3) «Русскийхарактер—русскаядуша».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира;

образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: *родные просторы — русский лес — берёза*). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: *праздники русского мира, Масленица, блины* и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного

общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека

с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие **адаптацию обучающегося** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их

последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебным
и познавательными действиями.

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию,

мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работасинформацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

Общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями

общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать

результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**.

Самоорганизация: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (планреализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность

контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только

эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Предметные результаты по классам

5 класс:

1) выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

6 класс:

1) выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов;

2) осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;

3) иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

4) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

5) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

6) владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

7 класс:

1) выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и

лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

3) иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

8 класс:

1) выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

3) иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

4) владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

9 класс:

1) выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

2) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

3) осмысливать характерные черты русского

национального характера
произведениях Великой Отечественной войне, о судьбах
русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять
нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

4) осознанно воспринимать художественное
произведение в единстве формы и содержания, устанавливать
поле собственных читательских ассоциаций, давать
самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ
художественного текста; создавать развёрнутые историко-
культурные комментарии и собственные тексты
интерпретирующего характера в различных форматах;
самостоятельно сопоставлять произведения словесного
искусства и их воплощение в других искусствах;
самостоятельно формировать круг внеклассного чтения,
определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения
художественной литературы;

5) осуществлять самостоятельную проектно-
исследовательскую деятельность и оформлять её результаты,
владеть навыками работы с разными источниками информации
и различными способами её обработки и презентации.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Программа учебного предмета «Родная литература
(русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку
учебного предмета «Литература», входящего в
образовательную область «Русский язык и литература». Цели
курса родной русской литературы в рамках предметной
области «Родной язык и родная литература» имеют свою
специфику, обусловленную дополнительным по своему
содержанию характером курса, а также особенностями
функционирования русского языка и русской литературы в
разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)»
должно обеспечить достижение следующих целей:

1) воспитание и развитие личности, способной

понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

2) формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

3) осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

4) развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет

т. «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

1) приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

2) осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

3) выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

4) получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их

взаимовлияния;

5) выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

6) формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

7) накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

8) формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9) развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 170 часов. В 5—9 классах выделяется по 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

На изучение инвариантной части программы по родной русской литературе отводится 135 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 35 учебных часов (или 20 %), отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования, учитывающего в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

5 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

Города земли русской

Москва в произведениях русских писателей

Стихотворения (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «Натихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др.

А. П. Чехов. «В Москва на Трубной площади».

Родные просторы

Русский лес

Стихотворения (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др.

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Рождество

Стихотворения(не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак«Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

А.И.Куприн.«Бедный принц».

Н.Д.Телешов.«Ёлка Митрича».

Тепло родного дома

Семейные ценности

И.А.Крылов.Басни(одно произведение по выбору). Например:«Дерево» и др.

И.А.Бунин.«Снежный бык».

В.И.Белов.«Скворцы».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Отечественная война 1812 года

Стихотворения(не менее двух). Например: Ф.Н.Глинка

«Авангардная песнь», Д.В.Давыдов«Партизан»(отрывок) и др.

Загадки русской души

Парадоксы русского характера

К.Г.Паустовский.«Похождения жука-носорога»(солдатская сказка).

Ю.Я.Яковлев.«Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках

Школьные контрольные

К.И.Чуковский.«Серебряный герб»(фрагмент).

А.А.Гиваргизов.«Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана

Родной язык, родная речь

Стихотворения(не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

Календарно-тематическое планирование по родной литературе для 5 класса

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающегося	Электронные учебно-методические материалы.	Форма реализации воспитательного потенциала темы.
	Устное народное творчество	2	Отвечают на вопросы и выполняют задания по темам раздела. Развивают пунктуационные, орфографические и речевые навыки. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Продолжают знакомиться с жанрами разговорной речи	Игровые программы. Электронные библиотеки.	Реализация воспитательного потенциала содержания учебных программ, которая достигается при условии: - решения воспитательных задач в ходе каждого урока в единстве с задачами обучения и развития личности школьника;

					-целенаправленного отбора содержания учебного материала, предоставляющего ученикам образцы подлинной нравственности, духовности, гражданственности, гуманизма;
	Древнерусская литература	1	познакомить обучающихся с подлинниками древнерусской литературы с целью ощущения неповторимости и художественного своеобразия произведения; -познакомить учащихся с разнообразием жанров и стилей древнерусской литературы;	Упражнения в РЭШ	Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний.

			-показать связь древнерусской литературы с современной		
	Из русской литературы 19 века	3	-развивать умение понимать взаимосвязь между историческими событиями и литературными произведениями; -развивать умение сравнивать литературные направления; - расширять кругозор учащихся (эпоха – литература –история);	Электронные учебники. Игровые программы.	Реализуя образовательный процесс в формате урока, использовать различные методы обучения и педагогические технологии, каждый из которых по-своему влияет на воспитание и развитие личности школьника: ;
	Из	7	дать представление о связи	Коллекция	-содействовать

	русской литературы 20 века		исторического и литературного процессов начала XX века; ---- выяснить, в чем своеобразие реализма в русской литературе начала века; отметить разнообразие литературных направлений, стилей, школ, групп; -продолжить формирование общеучебных знаний,	цифровых образовательных ресурсов	воспитанию нравственных качеств у обучающихся, уделить особое внимание воспитанию патриотизма, эстетических норм, гуманизма, активной жизненной позицию
	Знакомство с творчеством писателей Калининградской области	2	Познакомить с калининградскими авторами, которые пишут для детей и подростков. Узнать интересные факты из биографий писателей, а также какие из их произведений можно найти на книжных полках и в	Игровые программы.	репродуктивные методы (задания) воспитывают трудолюбие, ответственность, настойчивость в преодолении трудностей, стремление доводить работу до конца, развивают

			библиотеках.		произвольность, умение следовать инструкции
	Промежу точная аттестация. Тест.	1	Обобщить знания по предмету.		
	ИТОГО:	17			

6 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Богатыри и богатырство

Былины (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

Стихотворения (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья».

М.М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской

Русский Север

С.Г. Писахов. «Ледяная колокольня»

(не менее одной

главы по выбору, например: «Морожены песни»).

Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания» (не менее двухглавповыбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

Родные просторы

Зима в русской поэзии

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Масленица

Стихотворения

я (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др.

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома

Всюду родную Русь узнаю

Стихотворения (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др.

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина
Оборона Севастополя

Стихотворения(не менее трех). Например: А. Н. Апухтин«Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

Загадки русской души
Чудеса нужно делать своими руками

Стихотворения(не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев«Чему бы жизнь нас ни учила...» и др. Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках
Реальность мечты

Р.П.Погодин.«Кирпичные острова»(рассказы«Какая снимпознакомился»,«Кирпичные острова»).

Е.С.Велтистов.«Миллион один день каникул»(один фрагмент повывбору).

Лишь слову жизнь дана
На русском дыши языке

Стихотворени

я(не менее двух). Например: К.Д.Бальмонт«Русский язык», Ю.П.Мориц«Язык обид — язык нерусский...» и др.

Календарно-тематическое планирование по родной литературе для 6 класса

N п.п.	Тема	Ча сы	Характеристика основных видов	Электронные учебно-методические	Формы реализации воспитательного
--------	------	-------	-------------------------------	---------------------------------	----------------------------------

			деятельности	ресурсы	материала
1.	Россия-Родина моя.	4ч.	<p>Читать ,восприниматьиобсуждатьисторико-культурную информацию теоретической статьи к разделуучебника</p> <p>Отвечатьна вопросы по содержанию. Определять тему, идеюпроизведения. Работатьсословом,составлятьисторико-культурныйкомментарий</p>	<p>Электронные учебники и пособия, виртуальные библиотеки и лаборатории, мультимедийные презентации, игровые образовательные программы, https://normativ.kontur.ru/document?moduleld</p> <p>учебные видео-и аудиоматериалы электронные тренажеры,</p> <p>коллекции цифровых образовательных ресурсов</p> <p>https://</p>	<p>внимательное и чуткое отношение к учащимся, соблюдение требований педагогического такта, сотрудничество с учащимися и заинтересованность в их успехах. воспитанию умений вести диалог в различных коммуникативных ситуациях; соблюдать правила речевого этикета; умений ориентироваться в нравственном содержании прочитанного; самостоятельно делать выводы;</p>

				normativ.kontur.ru/ document?moduleId	соотносить поступки героев с нравственными нормами
2.	Русские традиции.	24.	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи раздела учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть. Знакомить с фактами биографии и поэтов и писателей. Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать близко к тексту. Определять роль названия в литературном произведении. Выражать</p>	<p>учебные видео- и аудиоматериалы электронные тренажеры https:// normativ.kontur.ru/ document?moduleId</p>	<p>определение воспитательных возможностей учебного материала, деятельности на уроке; формирование и постановка реально достижимых воспитательных целей; воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях; формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, ответственности, исполнительности,</p>

			личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему,		самостоятельности, работоспособности, внимательности др.;
3.	Русский характер- русская душа. Контрольная работа № 1	34.	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи из раздела учебника. Выразительно читать стихотворения. Определять их тематическое единство. Выявлять средства художественной образности в лирических произведениях (эпитет, олицетворение, сравнение).	учебные видеоматериалы и аудиоматериалы электронные тренажеры коллекции цифровых образовательных ресурсов https://normativ.kontur.ru/document?moduleId	обогащение детских представлений об отношениях людей; ознакомление с нормами и правилами жизни в обществе; ознакомление с формами выражения эмоций, чувств; расширение представлений учащихся об окружающем мире; формирование у обучающегося ценности научного познания, воспитание целеустремленности, настойчивости, самостоятельности и критичности

					мышления, умения принимать решения;
4.	О ваших ровесниках. Контрольная работа № 2	Зч.	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи из раздела учебника. Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно составлять вопросы к тексту, владеть различными видами пересказов. Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения. Определять тему, идею повествования. Характеризовать главных героев произведений. Определять роль</p>	<p>Электронные учебники и пособия, виртуальные библиотеки и лаборатории, мультимедийные презентации, игровые образовательные программы, https://normativ.kontur.ru/document?moduleId</p>	<p>формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, ответственности, исполнительности, самостоятельности, работоспособности, внимательности др.; внимательное и чуткое отношение к учащимся, соблюдение требований педагогического такта, заинтересованность в их успехах.</p>

			пейзажных описаний в произведении. Сопоставлять художественный текст с произведениями других видов искусств. Писать сочинение на одну из тем или письменно отвечать на проблемный вопрос		
5.	Промежуточная аттестация. Тест.	1ч.	Работа по тесту.		
6.	Лишь слову жизнь дана.	4ч.	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать поэту	Электронные учебники и пособия, виртуальные библиотеки и лаборатории, мультимедийные презентации, игровые образовательные	формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, ответственности, исполнительности, самостоятельности, работоспособности,

			ический текст, в том числе наизусть. Определять идейно-художественное содержание стихотворения, выявлять средства художественной выразительности. Определять взаимосвязь пейзажных картин с душевным состоянием и настроением человека	программы, https://normativ.kontur.ru/document?moduleId	внимательности др.; внимательное и чуткое отношение к учащимся, соблюдение требований педагогического такта, сотрудничество с учащимися и заинтересованность в их успехах.
7.	Кол-во часов Контрольные работы Промежуточная аттестация. Итого	14 ч. 2 ч. 1 ч.			

7 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой
Русские народные песни

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А.С.Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

Города земли русской
Сибирский край

В.Г.Распутин

. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

А.И.Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы
Русское поле

Стихотворения

(не менее двух). Например: И.С.Никитин «Поле», И.А.Гофф «Русское поле» и др.

Д.В.Григорovich. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

Раздел 2. Русские традиции
Праздники русского мира
Пасха

Стихотворения(не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт«Благовещение в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А.П.Чехов.«Казак».

Тепло родного дома

Русские мастера

В.А.Солоухин.«Камешкина ладони»(не менее двух миниатюр по выбору).

Ф.А.Абрамов.«Дом»(один фрагмент по выбору).

Стихотворени

я(не менее одного). Например: Р.И.Рождественский«О мастерах» и др.

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

На Первой мировой войне

Стихотворения(не менее двух). Например: С. М. Городецкий«Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

М.М.Пришвин.«Голубая стрекоза».

Загадки русской души

Долюшка женская

Стихотворения(не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев«Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина«Иоткуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят:

Россия...» и др.

Ф.А.Абрамов. «Золотые руки».

О ваших ровесниках

Взрослые детские проблемы

А.С.Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана

Такого языка на свете не бывало

Стихотворения (не менее одного). Например: Вс.

Рождественский «В родной поэзии и словесности старое...» и др.

Тематическое планирование по литературе для 7 класса

№ п/п.	Тема	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся.	Электронные образовательные ресурсы	Форма реализации воспитательного процесса
1.	«Преданья старины глубокой». Песня русская – душа народная.	1	Работают по тексту произведения, составляют конспект по вопросам.	<ul style="list-style-type: none">• электронные учебники и пособия,• виртуальные библиотеки и лаборатории,• мультимедийные	<ul style="list-style-type: none">- определение воспитательных возможностей учебного материала, деятельности на уроке;- формирование и постановка реально достижимых воспитательных целей;

				презентации,	
2.	Старая песня на новый лад.	1	Чтение текста, составление плана, работа над содержанием, главными вопросами, смыслом произведения. Работа по материалу презентации, составление конспекта по заданным вопросам.	• коллекции цифровых образовательных ресурсов	- воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях; - формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, ответственности, исполнительности, самостоятельности, работоспособности, внимательности др.;
3.	Города земли русской.	1	Анализ текста лирического произведения, работа над составлением характеристики лирического героя.	• электронные тренажеры,	- определение воспитательных возможностей учебного материала, деятельности на уроке;

4.	Родные просторы.	2	Анализ текста лирического произведения, работа над составлением характеристики лирического героя.	<ul style="list-style-type: none"> • виртуальные библиотеки и лаборатории, • мультимедийные презентации, 	- внимательное и чуткое отношение к учащимся, соблюдение требований педагогического такта, сотрудничество с учащимися и заинтересованность в их успехах.
5.	Праздники русского мира.	3	Анализируют текст произведения, работают по составлению характеристики к образу главного героя. Работают по сюжету произведений, определяют главную проблему, идею, составляют пересказ по данным	<ul style="list-style-type: none"> • коллекции цифровых образовательных ресурсов 	- определение воспитательных возможностей учебного материала, деятельности на уроке;

			вопросам.		
6.	Тепло родного дома.	1	Работают по презентации, выступают с сообщениями на заданную тему. Работают по сюжету произведений, определяют главную проблему, идею, составляют пересказа по данным вопросам.	<ul style="list-style-type: none"> • электронные тренажеры, • мультимедийные презентации, 	- формирование и постановка реально достижимых воспитательных целей;
7.	«Не до ордена, была бы Родина...».	1	Анализируют текст произведения, работают по составлению характеристики к образу главного героя. Работают	<ul style="list-style-type: none"> • виртуальные библиотеки и лаборатории, • мультимедийные презентации, • игровые образовательные программы, 	- формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, ответственности, исполнительности, самостоятельности, работоспособности, внимательности др.;

			по сюжету произведений, определяют главную проблему, идею, составляют пересказа по данным вопросам.		
8.	Загадки русской души.	2	Анализ текста лирического произведения, работа над составлением характеристики лирического героя.	<ul style="list-style-type: none"> • виртуальные библиотеки и лаборатории, • мультимедийные презентации, 	- воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях;
9.	О ваших ровесниках.	3	Анализируют текст произведения, работают по составлению характеристики к образу главного	<ul style="list-style-type: none"> • электронные учебники и пособия, • виртуальные библиотеки и лаборатории, • мультимедийные 	- внимательное и чуткое отношение к учащимся, соблюдение требований педагогического такта, сотрудничество с учащимися и заинтересованность в их успехах.

			героя.Работают по сюжету произведений, определяют главную проблему, идею, составляют пересказа по данным вопросам.	презентации,	
10.	«Лишь слову жизнь дана ...».	1	Анализ текста лирического произведения, работа над составлением характеристики лирического героя.	• коллекции цифровых образовательных ресурсов	- воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях;
11.	Промежуточная аттестация. Тест.	1	Выполнение тестовых заданий.	• электронные тренажеры,	- формирование и постановка реально достижимых воспитательных целей;
	Итого:	17			

8 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

Стихотворения (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской

По Золотому кольцу

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

Родные просторы

Волга — русская река

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Троица

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А.

Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.

И.А.Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома

Родство душ

Ф.А.Абрамов. «Валенки».

Т.В.Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Детина во мне

Э.Н.Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души

Сеятель твоих хранитель

И.С.Тургенев. «Сфинкс».

Ф.М.Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках

Пора взросления

Б.Л.Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г.Н.Щербакова. «Вам инеснилось» (не менее одной главы по выбору)

Лишь слову жизнь дана

Язык поэзии

Стихотворени

я(неменееодного).Например:И.Ф.Анненский«Третиймучительныйсонет»идр.
ДонАминадо.«Наукастихосложения».

Тематическое планирование
Русская родная литература 2.2.2
8 класс
(4-ый год обучения на уровне ООО)

№	Тема урока	Ко л-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Формы контроля.	Электронные учебно-методические материалы	Форма реализации воспитательного потенциала темы
1.	«Преданья старины глубокой». П. Н. Полевой «Избранник Божий».	1ч	Читать произведение. Выразить личное отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы. Составлять	Устный и комбинированный опрос, проверка письменных работ, системат	Электронные учебники и пособия; виртуальные библиотек и лаборатор	Воспитывать на общечеловеческих ценностях; формировать жизненно необходимые качества:

			лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Характеризовать героя произведения. Строить устные и письменные речевые высказывания.	ическое наблюдение за работой учеников в обучении, текстовые задания.	ии; мультимедийные презентации; игровые образовательные программы; учебные видео- и аудиоматериалы; электронные тренажеры; Коллекции цифровых образовательных ресурсов;	усидчивости, ответственность, исполнительность, самостоятельность, работоспособность, внимательность.
--	--	--	---	---	---	---

					https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1100&documentId=33607	
2.	Города земли русской. Ф. Сологуб «Сквозь туман едва заметный ...» М. А. Кузмин «Я знаю вас не	2ч	Характеризовать героя произведения. Строить устные и письменные речевые высказывания. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Работать со	Устный и комбинированный опрос, проверка письменных работ, систематическое наблюдение за работой учеников		Учить понимать содержание нравственных понятий, разбираться в мотивах поступков героев, соблюдать правила речевого этикета, ориентировать

	понаслышке ...»		словарями.	в обучении, текстовые задания.		ся в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственным и нормами.
3.	Родные просторы . Н. А. Некрасов «Горе старого Наума». В. С. Высоцкий	2ч	Читать произведение. Выразить личное отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы. Составлять лексические и	Устный и комбинированный опрос, проверка письменных работ, систематическое	Электронные учебники и пособия; виртуальные библиотеки и лаборатории;	Обогащать представления об отношениях людей; знакомить с нормами и правилами жизни в обществе; знакомить с

	«Песня о Волге».		историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Характеризовать героя произведения.	наблюдение за работой учеников в обучении, текстовые задания.	мультимедийные презентации; игровые образовательные программы; учебные видео- и аудиоматериалы; электронные тренажеры; Коллекции цифровых образовательных ресурсов; https://	формами выражения эмоций, чувств.
--	------------------	--	---	---	--	-----------------------------------

					normativ.kontur.ru/document?moduleId=1100&documentId=33607	
4.	Праздник и русского мира. И. А. Бунин «Троица». С. А. Есенин «Троица». Н. И. Рыленков «Возможно ли высказать	Зч	Устно характеризовать главных героев. Строить устные и письменные речевые высказывания. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Работать со	Устный и комбинированный опрос, проверка письменных работ, систематическое наблюдение за работой учеников в	Электронные учебники и пособия; виртуальные библиотек и лабораторий; мультимедийные презентации; игровые	Воспитывать на общечеловеческих ценностях; формировать жизненно необходимые качества: усидчивости, ответственность, исполнительность, самостоятельн

	без слов ...».		словарями.Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей.	обучении , текстовые задания.	образовательные программы ; учебные видео- и аудиоматериалы; электронные тренажеры; Коллекции цифровых образовательных ресурсов; https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1100&documentId=1100	ость, работоспособность, внимательность.
--	-------------------	--	--	----------------------------------	---	--

					umentId=33607	
5.	Тепло родного дома. Ф. А. Абрамов «Валенки» . Т. В. Михеева «Не предавай меня ...».	2ч	Читать произведение. Выразить личное отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Характеризовать героя	Устный и комбинированный опрос, проверка письменных работ, систематическое наблюдение за работой учеников в обучении,	Электронные учебники и пособия; виртуальные библиотек и лабораторий; мультимедийные презентации; игровые образовательные	Обогащать представления об отношениях людей; знакомить с нормами и правилами жизни в обществе; знакомить с формами выражения эмоций, чувств. Учить понимать содержание нравственных понятий.

			произведения.	текстовые задания.	программы ; учебные видео- и аудиоматериалы; электронные тренажеры; Коллекции цифровых образовательных ресурсов; https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1100&documentId=33607	
--	--	--	---------------	--------------------	---	--

6.	<p>«Не до ордена - была бы Родина». Э. Н. Веркин «Облачный полк».</p>	1ч.	<p>Читать произведение. Выразить личное отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Характеризовать героя произведения. Строить</p>	<p>Устный и комбинированный опрос, проверка письменных работ, систематическое наблюдение за работой учеников в обучении, текстовые задания.</p>	<p>Электронные учебники и пособия; виртуальные библиотеки и лабораторий; мультимедийные презентации; игровые образовательные программы; учебные видео- и аудиоматериалы;</p>	<p>Учить понимать содержание нравственных понятий, разбираться в мотивах поступков героев, соблюдать правила речевого этикета, ориентироваться в нравственном содержании прочитанного.</p>
----	--	-----	---	---	--	--

			устные и письменные речевые высказывания.		электронные тренажеры; Коллекции цифровых образовательных ресурсов; https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1100&documentId=33607	
7.	Загадки русской души. И. С. Тургенев	1ч.	Эмоционально воспринимать читать рассказы. Выражать	Устный и комбинированный опрос, проверка	Электронные учебники и пособия; виртуальн	Учить понимать содержание нравственных понятий,

	«Сфинкс».		личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Использовать различные виды пересказа. Участвовать в коллективном диалоге.	письменных работ, систематическое наблюдение за работой учеников в обучении, текстовые задания.	ые библиотек и лабораторий; мультимедийные презентации; игровые образовательные программы; учебные видео- и аудиоматериалы; электронные тренажеры; Коллекции	разбираться в мотивах поступков героев, соблюдать правила речевого этикета.
--	-----------	--	--	---	--	---

					цифровых образовательных ресурсов; https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1100&documentId=33607	
8.	О ваших ровесниках. Б. Л. Васильев «А завтра была война».	1ч.	Эмоционально воспринимать читать рассказы. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или	Устный и комбинированный опрос, проверка письменных работ, систематическое	Электронные учебники и пособия; виртуальные библиотеки и лаборатории;	Воспитывать на общечеловеческих ценностях; формировать жизненно необходимые качества: усидчивости,

			<p>письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Использовать различные виды пересказа. Участвовать в коллективном диалоге.</p>	<p>наблюдение за работой учеников в обучении, текстовые задания.</p>	<p>мультимедийные презентации; игровые образовательные программы; учебные видео- и аудиоматериалы; электронные тренажеры; Коллекции цифровых образовательных ресурсов; https://</p>	<p>ответственность, исполнительность, самостоятельность, работоспособность, внимательность.</p>
--	--	--	---	--	--	---

					normativ.kontur.ru/document?moduleId=1100&documentId=33607	
9.	Лишь слову жизнь дана. И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет».	1ч.	Читать произведение. Выразить личное отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение	Устный и комбинированный опрос, проверка письменных работ, систематическое наблюдение за работой учеников в	Мультимедийные презентации; игровые образовательные программы; учебные видео- и аудиоматериалы; электронные тренажеры	Учить понимать содержание нравственных понятий, разбираться в мотивах поступков героев, соблюдать правила речевого этикета.

			с учётом его жанровых особенностей.	обучении .	ы; Коллекции цифровых образовательных ресурсов; https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1100&documentId=33607	
10.	Повторение изученного в 8 классе.	14.	Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов.	Устный и комбинированный опрос, систематическое наблюдение за	Мультимедийные презентации; учебные видео- и аудиоматериалы.	Учить понимать содержание нравственных понятий, разбираться в мотивах поступков

				работой учеников в обучении .	Коллекции цифровых образовательных ресурсов; https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1100&documentId=33607	героев.
1 1.	Промежуточная аттестация. Тест «Повторение изученного в 8 классе».	1ч.	Выполнение письменной работы.	Письменная работа.		Формировать жизненно необходимые качества: усидчивости, ответственность, самостоятельность,

						работоспособность, внимательность.
1 2.	Обобщение и систематизация изученного в 8 классе.	1ч.	Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов.	Устный и комбинированный опрос, систематическое наблюдение за работой учеников в обучении.	Электронные учебники и пособия; виртуальные библиотеки и лаборатории; мультимедийные презентации; игровые образовательные программы	Формировать жизненно необходимые качества: усидчивости, ответственность, самостоятельность, работоспособность, внимательность.

					; учебные видео- и аудиомате риалы; электронн ые тренажер ы; Коллекции цифровых образовате льных ресурсов; https:// normativ.ko ntur.ru/ document? moduleId =1100&doc umentId=3 3607	
--	--	--	--	--	---	--

	Итого	17ч .				
--	--------------	-----------------	--	--	--	--

9 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Гроздвеннадцатого года

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозныя...»

Стихотворения (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец в стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

Города земли русской

Петербург в русской литературе

Стихотворения (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облачении...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.

Л.В.

Успенский.

«Записки старогородского петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

Родные просторы

Степь раздольная

Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. 3. Суриков «В степи» и др.

А.П.Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Августовские Спасы

Стихотворения (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упадания яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

Е.И.Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома

Родительский дом

А.П.Платонов. «Назаретуманной юности» (две главы по выбору).

В.П.Астафьев

«Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Великая Отечественная война

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и др.

Ю.М.Нагибин. «Ваганов».

Е.И.Носов. «Переправа».

Загадки русской души

Судьбы русских эмигрантов

Б.К.Зайцев. «Лёгкое время».

А.Т.Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках

Прощание с детством

Ю.И.Коваль. «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

Лишь слову жизнь дана

«Припадаю к великой реке...»

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!..» и др.

Календарно-тематическое планирование по родной литературе для 9 класса

№ п.п.	Тема	Часы	Характеристика основных видов деятельности .	Электронные учебно-методические материалы	Формы реализации воспитательного материала
1	Россия-Родина моя.	5ч.	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Знакомиться с фактами биографии поэта. Выразительно читать и воспринимать песенный текст в авторском исполнении, а также стихотворение, в</p>	<p>Электронные учебники и пособия,</p> <p>виртуальные библиотеки и лаборатории,</p> <p>мультимедийные презентации,</p>	<p>внимательное и чуткое отношение к учащимся, соблюдение требований педагогического такта, сотрудничество с учащимися и заинтересованность в их успехах. воспитанию умений вести диалог в различных коммуникативных</p>

			<p>том числе наизусть. Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения. Работать со словом, с оставлять историко-культурный комментарий. Определять художественно-изобразительные средства. Тематически сопоставлять стихотворения русских поэтов. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Об</p>	<p>игровые образовательные программы, https://normativ.kontur.ru/document?moduleId</p>	<p>х ситуациях; соблюдать правила речевого этикета; уметь ориентироваться в нравственном содержании прочитанного; самостоятельно делать выводы; соотносить поступки героев с нравственными нормами</p>
--	--	--	--	---	--

			<p>общать материал описателя и истор ии создания произ ведения с пользо ванием статьи уч ебника, справочно й литературы и ре сурсов Интернета. У частвовать в разра ботке коллективн ого учебного прое кта</p>	<p>учебные видео- и аудиоматер иалы электронные тренажеры,</p> <p>коллекции цифровых образователь ных ресурсов</p> <p>https:// normativ.kont ur.ru/ document? moduleld</p>	
2.	Русские традиции. Контрольная работа №	3ч	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-</p>	<p>учебные видео- и аудиоматер иалы</p>	<p>определение воспитательных возможностей учебного</p>

	1		<p>культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы к тексту, владеть разными видами пересказа. Выразительно читать текст, оценивать прочитанное. Определять идейно-тематическое содержание</p>	<p>электронные тренажеры</p> <p>коллекции цифровых образовательных ресурсов</p>	<p>материала, деятельности на уроке; формирование и постановка реально достижимых воспитательных целей; воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях; формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, ответственности, исполнительности,</p>
--	---	--	---	---	---

			<p>ержаниехудожественноготекста. Работатьсословом,составлятьисторико-культурныйкомментарий.</p> <p>Подбиратьиобобщатьматериалыобавторахипроизведенияхсиспользованиемстатьиучебника,справочной</p>	https://normativ.kontur.ru/document?moduleId	самостоятельности, работоспособности, внимательности др.;
3.	<p>Русский характер- русская душа.</p> <p>Контрольная работа № 2</p>	8ч.	<p>Восприниматьи выразительночитатьлитературноепроизведение.Выражатьличноеотношениекпрочитанному.</p> <p>Устноилиписьме</p>	<p>учебные видео- и аудиоматериалы электронные тренажеры коллекции</p>	<p>обогащение детских представлений об отношениях людей; ознакомление с нормами и правилами</p>

			<p>нноотвечатьнавопросы(сиспользованиемцитирования).Участвоватьвколлективномдиалоге.Анализироватьсюжет,тематику,проблематику,идейно-художественноеоформлениепроизведения.Характеризоватьисопоставлятьперсонажей,выявлятьхудожественныесредствасозданияихобразов.Анализироватьформувыраженияавторскойпозиции.Даватьаргументированныйпись</p>	<p>цифровых образовательных ресурсов</p> <p>https://normativ.kontur.ru/document?moduleId</p> <p>Электронные учебники и пособия,</p> <p>виртуальные библиотеки и лаборатории,</p>	<p>жизни в обществе; ознакомление с формами выражения эмоций, чувств; расширение представлений учащихся об окружающем мире; формирование у обучающегося ценности научного познания, воспитание целеустремленности, настойчивости, самостоятельности и</p>
--	--	--	---	---	---

			<p>менный ответнапроблемн ыйвопрос.Обобща тьматериалописа теле и истории создания произведения с использованиемс татья учебника, справочной литературы и ресурсовИнтерне та.Планироваться оёдосугоечтен ие.</p>	<p>мультимедий ные презентации, игровые образователь ные программы, https:// normativ.kont ur.ru/ document? moduleld</p>	<p>критичности мышления, умения принимать решения;</p>
4.	Прромежут очнаяаттес тация.Тест.	1ч.	Выполнение теста		
5.	Кол-во часов	14ч. 2ч.			

	Контрольн ые работы	1ч.			
	Промежуто чная аттестация	17ч.			
	Итого				

**Тематическое планирование по родной русской литературе 9 (2)
класса - 17 часов**

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Электронные образователь -ные ресурсы	Формы реализации воспитательног о потенциала
	Фольклор	1	Работа по тексту произведения, находить основные изобразительно-	электронные учебники и пособия, виртуальные	формирование и постановка реально достижимых

			<p>выразительные средства, характерные для произведения,, определять их художественные функции; Выразить личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения.</p>	<p>библиотеки и лаборатории , мультимедийные презентации, игровые образовательные программы, учебные видео- и аудиоматериалы, электронные тренажеры, коллекции цифровых образовательных ресурсов https://normativ.kontur.ru/document?moduleId</p>	<p>воспитательных целей; воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях; формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, ответственности, исполнительности , самостоятельности, работоспособности, внимательности др.; внимательное и чуткое отношение к учащимся, соблюдение требований педагогического</p>
--	--	--	--	---	---

					такта, сотрудничество с учащимися и заинтересованность в их успехах.
	Русская литература 19 века	7	<p>Определять родо-жанровую специфику художественного произведения;</p> <p>- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как работа по тексту произведения, работать над композиционными и стилистическими особенностями произведения.</p>	<p>электронные учебники и пособия, виртуальные библиотеки и лаборатории</p> <p>, мультимедийные презентации, игровые образовательные программы, учебные видео- и аудиоматериалы, электронные тренажеры,</p>	<p>формирование и постановка реально достижимых воспитательных целей;</p> <p>воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях; формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, ответственности, исполнительности</p> <p>, самостоятельности,</p>

			Выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения.	коллекции цифровых образовательных ресурсов https://normativ.kontur.ru/document?moduleId	работоспособности, внимательности др.;внимательное и чуткое отношение к учащимся, соблюдение требований педагогического такта, сотрудничество с учащимися и заинтересованность в их успехах.
	Серебряный век русской литературы.	4	Работа над стихотворными произведениями, анализ, ответы на вопросы.Находить основные изобразительно-выразительные средства, определять их	электронные учебники и пособия, виртуальные библиотеки и лаборатории , мультимедийные презентации,	формирование и постановка реально достижимых воспитательных целей; воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях;формир

			художественные функции; Выразить личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения.	игровые образовательные программы, учебные видео- и аудиоматериалы, электронные тренажеры, коллекции цифровых образовательных ресурсов https://normativ.kontur.ru/document?moduleId	ование жизненно необходимых качеств: усидчивости, ответственности, исполнительности, самостоятельности, работоспособности, внимательности др.;внимательное и чуткое отношение к учащимся, соблюдение требований педагогического такта, сотрудничество с учащимися и заинтересованность в их успехах.
	Литерату	4	Определять родо-	электронные	формирование и

	ра 20 века.		жанровую специфику произведения, выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу и сюжет произведения, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет. Выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать	учебники и пособия, виртуальные библиотеки и лаборатории , мультимедийные презентации, игровые образовательные программы, учебные видео- и аудиоматериалы, электронные тренажеры, коллекции цифровых образовательных ресурсов https://normativ.kontur.ru	постановка реально достижимых воспитательных целей; воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях; формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, ответственности, исполнительности , самостоятельности, работоспособности, внимательности др.; внимательное и чуткое отношение к учащимся,
--	-------------	--	--	---	--

			свою точку зрения.	u/document?moduleId	соблюдение требований педагогического такта, сотрудничество с учащимися и заинтересованность в их успехах.
	Промежуточная аттестация. Тест.	1	Выполнение тестовой работы.		
	Итого часов	17			